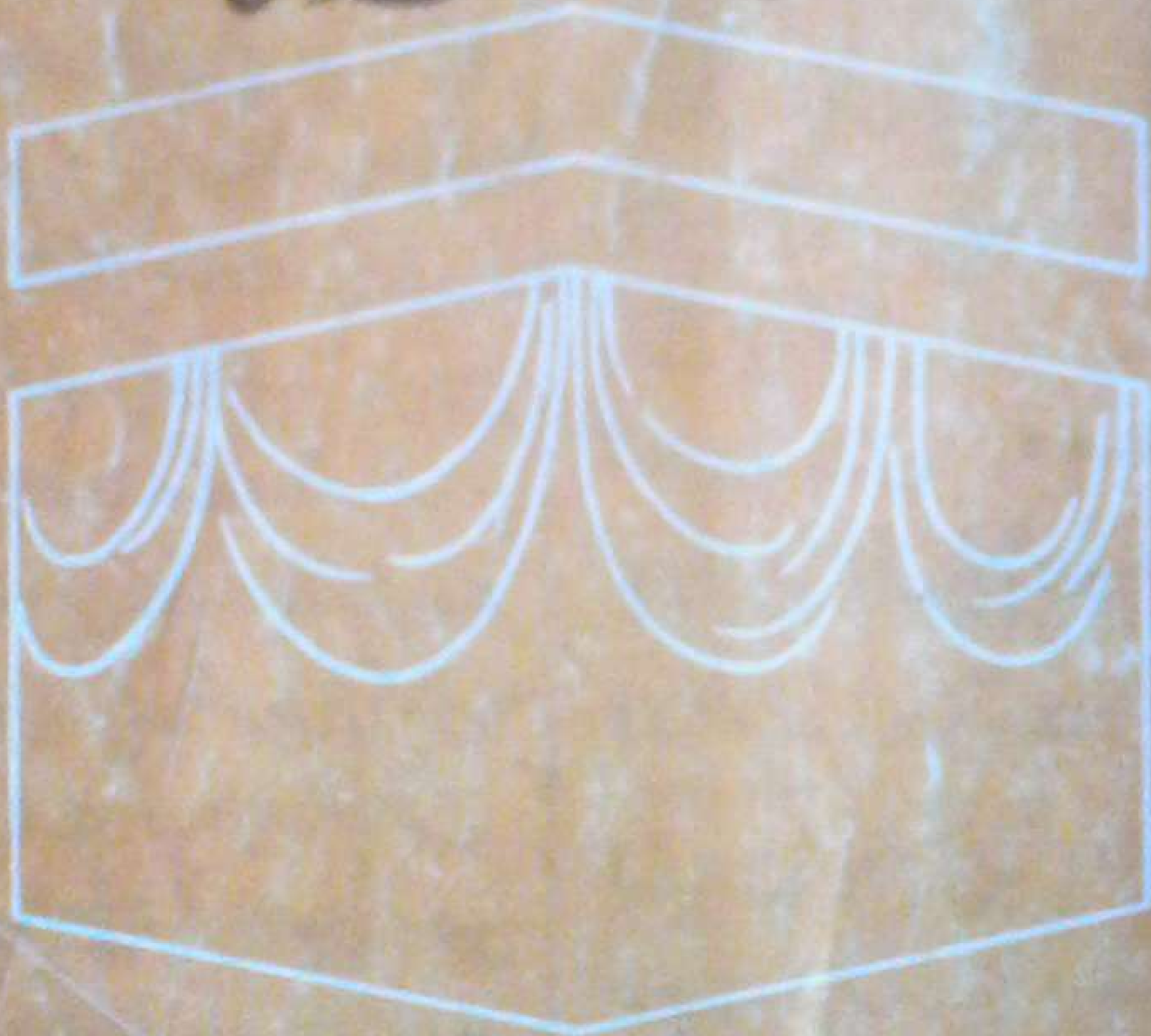
صحیح اور آزمودہ عملیات کا شاہکار

اعجازِ قلندری

خزینۂ قلندری



سیٹھ آدم جی عبداللہ پبلشرز بمبئی والے

نولکھا بازار لاہور

دُعاءُ الاولیاءِ وَیرفعِل قضاءِ

نسخہ موسومہ

صحیح اور آزمودہ عملیات کا شاہکار

خزینہ قلندری

اعجاز قلندری

مصنفہ و مرتبہ

خادم الفقرا

در دعلیشاہ قلندر قادری محلہ نور پور بڈھے

ریلوے روڈ، گجرات

ہر قسم کی کتابیں بذریعہ ڈاک یا ریل

منگانے کا پتہ

سیٹھ آدم جی عبداللہ پبلشرز بمبئی والے

چوک سیٹھ آدم جی
نولکھا بازار لاہور

دل دریا دیاں موجاں (پنجابی)

مصنفہ دائم اقبال دائم سرزمین پاکستان خاص کر پنجاب کا کوئی فرد جو پنجابی زبان سے تھوڑی سی وابستگی رکھتا ہو ایسا نہیں جو دائم اقبال دائم جیسے شاعر طریقت صوفی شاعر کے نام نامی سے واقف نہ ہو اس سے پہلے ان کی بہت سی تصانیف ملک کے کونہ کونہ میں عوام کی پسندیدگی کا موجب بن چکی ہیں۔ "دل دریا دیاں موجاں" ان کی نئی اور انوکھی تصنیف ہے جس میں اس درویش صفت مرد قلندر نے اپنے درد کی رنگینیوں کو مختلف زاویوں میں پیش کر کے پڑھنے والے کے درد کو ایک نیا نقش دے کر اس کے سامنے رکھ دیا ہے کتاب ہذا کا ایک ایک شعر دل کی گہرائیوں میں اتر جاتا ہے اور دل جو سمندر کی گہرائیوں سے بھی زیادہ عمیق ہے اس کا مطالعہ بہت مفید اور ضروری ہے

قیمت صرف -/25 روپے

روحانی کتابیں

اعجاز قلندری	20 —— 00
اعجاز محمدی	25 —— 00
کتاب الدار والدواد	50 —— 00
نقش سلیمانی کلاں نمبر	35 ——
مصر کا جادو	20 —— 00
محبوب الرمل	
مفتاح النجوم	
مفتاح الجفر	
شعبدہ بازی	30 —— 00
کالا جادو "قانون محبت"	25 ——
کالا علم عملیات محبت	20 ——
عملیات فاروقی	20 —— 00
حاجت روا	50 —— 00
آئینہ مسمریزم	20 —— 00

ملنے کا پتہ

سیٹھ آدم جی عبداللہ پبلشرز بمبئی والے نولکھا بازار لاہور 6

نام کتاب :۔۔۔۔۔۔ اعجاز قلندری

مصنف :۔۔۔۔۔۔ جناب درد علی شاہ قلندر قادری

ناشر :۔۔۔۔۔۔ سیٹھ آدم جی عبداللہ پبلشرز بمبئی والے

کتابت :۔۔۔۔۔۔ ضیاء اللہ ضیاء خوشنویس

قیمت :۔۔۔۔۔۔ -/۲۰ روپے

احوالِ واقعی

انسان ہمیشہ سے عالم غیب کے اسرار و رموز پر عبور حاصل کرنے کے لئے سرگرم عمل رہا ہے۔ اس سلسلہ میں مختلف طریقوں سے تسخیر کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔ عامل اپنی روحانی قوتوں سے بعض محیر العقول نتائج کرتب کرنے میں کامیابی حاصل کر کے دنیا کو ورطہ حیرت میں غرق کرتے رہتے ہیں اس سلسلہ کو روحانی کہہ دیجئے یا طلسم سے تعبیر کیجئے اہل مغرب اس قوت ارادی کا نام دیں۔ بہرکیف اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ ایک عدیم النظر طاقت ہے۔ جس کے برتنے میں ہر کامرانی و کامگاری کی منزلیں اہل عمل کے سامنے ہمیشہ فرش راہ رہی ہیں۔ اس سلسلہ میں جہاں تک میرا ذاتی تجربہ ہے۔ عام طور پر آپ کو دو قسم کے عامل ملیں گے۔ ایک وہ جو کچھ نہیں جانتے لیکن دنیا کو اپنی ہمہ دانی پر یقین کر لینے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ یہ لوگ اکثر سادہ لوح انسانوں کی کم فہمی اور عدیم بصارت سے پورا پورا فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ان کی تعداد خاصی زیادہ ہے اور یہ لوگ ان چیدہ چیدہ انسانوں کو جن کو عامل کامل کہا جا سکتا ہے کی بدنامی کا باعث ہیں۔ مارکیٹ میں جو کتابیں تعویذات اور طلسمات کے گنجینے عام طور پر مروج ہیں وہ ان ہی ناقص انسانوں کی پیداوار ہیں اس لئے ان میں اثر مفقود ہے۔

دوسری قسم ان صاحب فن افراد کی ہے۔ جو واقعی عامل کامل کہلوانے کے لائق ہیں۔ جنہوں نے اپنی عمر عزیز کا بہت بڑا حصہ ان عملیات کے تجربے کی نذر کرنے کے بعد اپنے مقصود حقیقی کو پالیا ہے۔ یہ لوگ عام طور پر اپنے روحانی کمال کی وجہ سے بے نیازی کی منزل میں ہوتے ہیں۔ ان کو کیا ضرورت ہے کہ اپنے کمالات کا اشتہار بن جائیں۔ اس لئے ان اصحاب کو آپ اکثر گمنامی اور گوشہ نشینی کی منزل میں فروکش پائینگے

جناب **درد علی شاہ** صاحب قلندر قادری اسی طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ میری ان کی اولین ملاقات آج سے پچیس سال پیشتر ہوئی۔ جب میں **قبلہ سائیں الہ بخش** صاحب قلندر کی بارگاہ میں حاضر تھا۔ میں نے دیکھا۔ کہ یہ جوان سال شاعری سے محفل کو اپنا گرویدہ بنا رہا ہے۔ اس کے خیال کی پختگی۔ بندش کی خوبی اور اظہار خیال کے انوکھا پن گہرائی اور صداقت نے ہر ایک کو گرویدہ بنالیا۔ مجھے جس چیز نے سب سے زیادہ حیران کیا وہ ان کی روانی اور زود گوئی تھی۔ چند منٹوں میں کئی اشعار کا مرتب کر لینا اعجاز نہیں تو کیا ہے۔

اس اولین ملاقات کے بعد ان کے روحانی کمالات اور عملیات کے دیکھنے کا موقع نصیب ہوا تو میں حیران رہ گیا۔ یہ شخص شاعری کے علاوہ فن عملیات میں بھی بہت بلند وارفع مقام کا حامل ہے۔

مقام شکر ہے کہ اس مرد درویش نے اپنے قبیلے کے دیگر افراد کی روایات کے خلاف اپنے فن کو عام لوگوں کی آگاہی کے لئے سپرد قرطاس

کی زینت بنادیا ہے۔ اب وہ لوگ جو عملیات کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھتے ہیں یا دیکھتے رہے ہیں۔ مشاہدہ کریں کہ اس میں کس قدر صداقت ہے۔ میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ان کی گرویدگی ضروری ہے۔

شاہ صاحب نے اپنی زندگی کے چیدہ چیدہ تجربے کاغذ پر یوں بکھیر دیئے ہیں۔ جیسے مالی اپنے پھولوں کا گلدستہ بنا کر صاحب عرفان کے سامنے رکھ دے اور داد طلب نگاہوں سے کہہ رہی ہو۔

ے

عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی
یہ خاکی اپنی فطرت میں نہ نوری ہے نہ ناری ہے

نیاز کیش

ڈاکٹر کیپٹن مختار احمد۔ بی۔ اے۔ بوہڑ بازار
راولپنڈی

مورخہ ۲۹ ۹/۵۹



اِعجازِ قلندری

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

اَلۡحَمۡدُ لِلّٰہِ رَبِّ الۡعَالَمِیۡنَ ؕ وَالۡعَاقِبَۃُ لِلۡمُتَّقِیۡنَ ؕ
وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوۡلِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ
وَاَصۡحَابِہٖ وَاَزۡوَاجِہٖ وَاَوۡلَادِہٖ وَعَشِیۡرَتِہٖ اَجۡمَعِیۡنَ ؕ
بِرَحۡمَتِكَ یَا اَرۡحَمَ الرَّاحِمِیۡنَ ۝

اما بعد فقیر حقیر درویش دل ریش عاجز درد علی شاہ قلندر قادری پرداز ہے کہ زمانے میں ہر سال کے بعد ایک نئی کتاب مارکیٹ سے چھپ کر شائع ہوتی ہے۔ جو کہ شائقین کے ہاتھ آتی ہے شائقین بڑی شوق اور محبت سے اس کتاب کے عمل کرتے ہیں۔ لیکن لیکن بے سود ثابت ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ کتاب کے لکھنے والے صاحب عامل کامل نہیں ہوتے یا عملیات کے ماہر نہیں ہوتے۔ صرف دوسری کتابوں سے مدد لے کر ایک مسودہ تیار کر کے اپنا نام کامل اکمل عامل عملیات لکھ دیتے ہیں۔ جس کو پڑھ کر شائقین عملیات کتاب کو خرید لیتے ہیں۔ لیکن کامل اکمل کی تعریف۔ لِسَانُ الۡفَقِیۡرِ سَیۡفُ الرَّحۡمٰنِ ؕ

زبانِ فقیر کی تلوار رحمانی ہوتی ہے۔ اس لئے میں زمانے کے حالات

دیکھ کر متفکر ہوا۔ وجہ عدیم الفرصتی کے میں قلم نہ اٹھا سکا۔ لیکن تبدیلیٔ زمانہ نے مجبور کیا اور یہ نسخہ جس کا نام اعجاز قلندری رکھا گیا ہے اپنے سینہ کے راز خصوصاً جدِ امجد کے عطیہ اس میں درج کرنے کا کیا خیال آیا اور کچھ طریقہ عملیات ساعات تعویز لکھنے کے طریقے درج کیے گئے ہیں۔ شائقین عملیات کی سہولت کے لئے یہ کوشش کی گئی ہے۔ سوچا کہ اللہ تعالیٰ کی مخلوق کو اگر فائدہ حاصل ہو جائے تو مجھ گنہگار کو بھی اللہ تعالیٰ کی رضا حاصل ہو جائے۔

خَیۡرُ النَّاسِ مَنۡ یَّنۡفَعُ النَّاسَ ۔

کا مصداق بنوں۔ اگر کسی صاحب کو اس کتاب سے فائدہ حاصل ہو تو اس ناچیز حقیر کے واسطے دعائے خیر سے یاد فرما دیں۔

اللہ تعالیٰ آپ کو بھی دلی مقصد میں کامیاب فرما دے اور حضور غوث پاک حضرت سید ابو محمد عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز کا سایہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے آپ کے سر پر رہے۔ آمین ثم آمین

نیاز کیش

درد علی شاہ قلندر قادری



هدایات

یاد رہے کہ جس وقت کسی عمل کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس سے پہلے معلوم کرنا چاہیئے کہ میں اس قابل ہوں یا کہ نہیں۔ عامل کو سب سے پہلے مرشد کامل کی ضرورت ہوتی ہے۔ پہلے کسی کامل مرشد کا مرید ہو۔ پابند صوم وصلوٰۃ ہو۔ دروغ گو نہ ہو۔ زانی نہ ہو۔ چور نہ ہو۔ طامع نہ ہو باہوس نہ ہو۔ لالچی نہ ہو۔ دغے باز نہ ہو۔ یعنے صحیح معنوں میں مومن اور ایماندار ہو۔ ناجائز عمل نہ کرتا ہو۔ کسی کو تکلیف نہ دینے والا ہو۔ ظلم کرنے والا نہ ہو۔ جادوگر یا ساحر نہ ہو۔ حلال کی روزی کھاتا ہو۔ پھر عمل کوشش کرے۔ انشاءاللہ العزیز اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔ اگر ان باتوں کے مخالف ہوا تو عمل ضائع ہوگا۔ کامیاب نہ ہوگا اور ہر ایک عمل بے سود ہوگا۔ محنت ضائع ہوگی۔ بلکہ بجائے نفع کے نقصان ہوگا۔

عمل کرنے کا طریقہ

جس وقت عامل عمل کرے یا تعویذات لکھے۔ سب سے پہلے غسل کر کے اپنا آپ صاف کرے۔ باوضو ہو کر قدرے خوشبو لگا کر لوبان یا اگر بتی کی دھونی دے کر اپنے حجرے میں خوشبو پھیلائے۔ جس عمل کو کرنا ہو یا لکھنا ہو۔ اس کی نیت صحیح اور یکسوئی سے کر کے کرے یا لکھے

اس کام کا تصور ٹھیک ہو۔ منہ میں کچھ شیرینی ضرور عمل کے مطابق رکھے۔ خدا چاہے تو اپنی امید سے خالی نہ رہے گا۔ بلکہ ہر ایک عمل کا نذرانہ بدستور لینا ہوگا۔ جیسا کہ آگے ہر عمل کے ساتھ تحریر ہوگا۔ اب نقش پندرہ کے متعلق کچھ تفصیل کر رہا ہوں۔ اس کے مطابق تحریر کیا کریں اور فائدہ اٹھائیں۔ وَاللّٰہُ الْمُسْتَعَان

نقش پندرہ ۱۵ کے طریقے

نقش پندرہ چار قسم کے عاملان کاملان فن نے تحریر کئے ہیں۔ خاکی آبی۔ بادی۔ آتشی۔ خاکی نقش کو صحرا میں زمین پر بیٹھ کر بروئے مشرق لکھنا چاہیئے۔ نقش آبی کسی ندی کے کنارے بیٹھ کر بروئے شمال بیٹھ کر لکھنا چاہیئے۔ نقش بادی کسی اونچی جگہ یا مکان پر بیٹھ کر بروئے مغرب لکھنا چاہیئے۔ نقش آتشی آتش کے قریب یا سورج کی گرمی میں قبرستان میں بیٹھ کر بروئے جنوب لکھنا چاہیئے۔ لیکن سیاہی پاکیزہ اور تازی ہو قلم انار کی لکڑی کی ہو یا نئی قلم ہو۔ جس سے نقش لکھنے چاہئیں۔

نقش پندرہ کے چار قسم کے یہ ہیں

خاکی ۷۸۶

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

آبی ۷۸۶

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

بادی ۷۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

آتشی ۷۸۶

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

قواعد ساعت نقش لکھنے کے

جاننا چاہیئے کہ سات ستارے نیر اعظم کہلاتے ہیں۔ جن کی ساعت میں عمل کئے جاتے ہیں۔ یا تعویذ لکھے جاتے ہیں۔ ان کا جاننا اور یاد کرنا عامل کو ضروری ہے۔

ستارہ شمس۔ سعد اکبر ہے۔ اس کی ساعت میں تعویذ محبت اور اخلاص اور شفائے امراض لکھے جاتے ہیں۔

ستارہ قمر۔ سعد ہے۔ اس کی ساعت میں تعویذ محبت اور اخلاص اور شفائے امراض لکھے جاتے ہیں۔

ستارہ مریخ۔ نحس اصغر ہے۔ اس کی ساعت میں تعویذ عداوت وہلاکئے دشمن کے لئے لکھے جاتے ہیں۔

ستارہ زحل۔ نحس اکبر ہے۔ اس کی ساعت میں بھی تعویذ ہلاکئے دشمن وعداوت کے لکھے جاتے ہیں۔

ستارہ مشتری۔ سعد اکبر ہے۔ اس کی ساعت میں تعویذ محبت وحاضر ہونے غائب کے شفائے امراض کے لکھے جاتے ہیں۔

ستارہ زھرا۔ سعد اصغر ہے۔ اس کی ساعت میں زبان بندی خواب بندی کے لئے تعویذ لکھے جاتے ہیں۔

ستارہ عطارد۔ اس کی ساعت میں محبت شفائے امراض زبان بندی۔ خواب بندی کے تعویذ لکھے جاتے ہیں۔

نوٹ۔ جس ستارہ کی ساعت عمل کرے یا تعویذ لکھے۔ ان چیزوں کی دھونی ضرور کرے۔

مشتری۔ عود۔ مشک۔ کافور۔ دانہ جو۔ صندل۔ شکر سرخ۔

زہرہ۔ عود عنبر۔ مشک۔ کافور۔ صندل سفید۔

عطارد۔ عود۔ کافور۔ صندل سرخ۔ قرنفل۔

شمس۔ عود۔ مشک۔ دار چینی۔



قمر۔ عود۔ کافور۔ شہد۔

زحل۔ عود۔ لوبان۔ رال۔

مریخ۔ عود۔ لوبان۔ پیپل گرد۔

اکثر دیکھا گیا ہے کہ لوگ عمل شروع کرتے وقت یا تعویذ لکھتے وقت ساعت نیک و بد کا خیال نہیں رکھتے۔ مثلاً جب عمل پڑھا یا تعویذ لکھا اور وہ ساعت سعید نہ تھی بلکہ نحس تھی یا اور کوئی غلطی یا خرابی واقع ہوگئی۔ تو اس عمل کا کچھ اثر نہ رہا۔ اس لئے نقشہ ساعت نامہ درج کیا جاتا ہے۔ تاکہ اس کی ساعت پر عمل کریں اور کامیابی حاصل کریں۔ یاد رہے کہ جب وقت سورج طلوع ہوتا ہے اس وقت سے پہلی ساعت شروع ہوتی ہے

اور ساعت ایک گھنٹے کو کہتے ہیں۔ نقشہ ساعت ذیل میں درج ہے۔

	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت	ساعت
	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
شب شنبہ	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
شنبہ روز	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرا	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ
شب یکشنبہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ
یکشنبہ روز	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل
شب دوشنبہ	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد
دوشنبہ روز	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس
شب سہ شنبہ	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری
سہ شنبہ روز	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
شب چہارشنبہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ
چہارشنبہ روز	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ
شب پنجشنبہ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل
پنجشنبہ روز	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد
شب جمعہ	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس
جمعہ روز	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری

قاعدہ ہفت سیارگاں

اللہ تعالیٰ نے کاروبار اس دنیا کا ستارہ پر مقرر کیا ہے۔ جن میں سے بعض سعد اور بعض منحوس میانہ ہیں اور سات دن سات ستاروں سے منسوب ہیں۔ نقشہ حسب ذیل

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
ستاروں کے نام	قمر	عطارد	شمس	زہرہ	مریخ	مشتری	زحل
مالک ایام	پیر	بدھ	اتوار	جمعہ	منگل	جمعرات	سنیچر
مقام فلک	اول	دوم	سوم	چہارم	پنجم	ششم	ہفتم
خواص	آبی	بادی	آتشی	بادی	آتشی	آتشی	خاکی
رنگ	سبز	فیروزی	سفید	طلائی	سرخ	زرد	سیاہ
حروف	ذ ض ظ غ	ش ت ث خ	ف ص ق ر	م ن س ع	ط ی ک ل	ہ و ز ح	ا ب ج د
موکل	اسمٰعیل	روحائیل	صرصائیل	اسرافیل	عزرائیل	میکائیل	جبرائیل
مالک برج	سرطان	جوزا سنبلہ	ثور میزان	اسد	حمل عقرب	قوس حوت	جدی دلو
شرف	ثور ۳ درجہ	سنبلہ ۱۵ درجہ	حوت ۲۷ درجہ	حمل ۱۹ درجہ	جدی ۲۸ درجہ	سرطان ۱۵ درجہ	میزان ۲۱ درجہ
ہبوط	عقرب ۳ درجہ	حوت ۱۵ درجہ	سنبلہ ۲۷ درجہ	میزان ۱۹ درجہ	سرطان ۲۸ درجہ	جدی ۱۵ درجہ	حمل ۲۱ درجہ
وبال	جدی	قوس حوت	حمل عقرب	دلو	ثور میزان	سنبلہ جوزا	سرطان اسد
تعداد ایام	۲ دن ۱ گھنٹے	۱۴ دن	۲۰ تا ۳۰ دن	۲۹ تا ۳۱ دن	۴۵ دن	ایک سال ایک ماہ	دو سال آٹھ ماہ
ملک و اقلیم	بلغاریہ	روم	ماوراء النہر	خراسان	ترکی	چین	ہند
مذکر مؤنث	مؤنث	مخنث	مؤنث	مذکر	مذکر	مذکر	مخنث
ستاروں کے ہندی	چندرماں	بدھ	شکر	سورج	منگل	برہسپت	سنیچر



قواعد عملیات

قاعدہ اول: عامل کو چاہیئے کہ سب سے پہلے اسباب کا ہر وقت خیال رکھے کہ وہ پاک وصاف اور باوضو رہے اور اپنے دل میں وسواس شیطانی کو ہرگز جگہ نہ دیوے۔ خدا پر بھروسہ کرکے عمل کو شروع کرے اور درود شریف پانچ یا سات یا گیارہ بار اول و آخر پڑھے اور عمل کرنے سے پہلے اپنے گرد حصار کرلے تاکہ کسی کی زحمت اور خوف و خطر نہ رہے۔

قاعدہ دوم: حصار کا قاعدہ یہ ہے کہ آیۃ الکرسی اور چاروں قل ایک ایک بار پڑھ کر آسمان کی طرف پھونکے پھر زمین اپنے دائیں بائیں طرف پھر آگے پیچھے پھر گرد اگرد چاروں طرف حصار باندھے۔ اور پھر درود شریف پڑھ کر عمل شروع کرے۔ جب تک عمل پورا نہ ہو اس حصار سے باہر نہ نکلے۔

قاعدہ سوم: جب عمل شروع کرے تو عمل کے دوران کسی سے بات چیت نہ کرے۔

قاعدہ چہارم: تعین مکان اور تعین جگہ اور تعین وقت ضروری ہے۔ پرہیز گوشت ہر قسم اور لہسن و پیاز اور رانڈا اور ہینگ و تیل مچھلی وغیرہ بالکل نہ کھاوے۔ اگر ان باتوں کا خیال واثق نہ رکھا جائے گا تو ممکن ہے کہ فائدہ کی بجائے نقصان پہنچ جائے۔ ایسی حالت پھر کچھ بنائے بن

نہ آئے گی۔ اور محنت برباد ہو جائے گی۔

قاعدہ پنجم: عمل حب کے لئے برے کام اور زناہ کاری کے لئے ہرگز ہرگز نہ کرے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔ ایمان ضائع ہو جائے گا۔ اور عبادت بھی ضائع ہو جائے گی۔ اور جاننا چاہیئے کہ ہر سال بارہ مہینے کا ہوتا ہے۔ عاملوں نے دو سال کے تین حصے کئے ہیں۔ جن کے نام یہ ہیں۔ ثابت۔ منقلب۔ ذوجدین۔ دولت و ترقی عزت جاہ کے اس وقت عمل کریں۔ جب کہ آفتاب برج ثابت میں ہو اور برج ثابت یہ ہیں۔ ثور۔ اسد۔ عقرب۔ دلو۔ ان چاروں کو ہندی میں استھر کہتے ہیں اور دشمنی لڑائی جھگڑا وغیرہ کے لئے برج منقلب میں عمل شروع کریں۔ وہ یہ ہیں۔ حمل۔ سرطان۔ میزان۔ جدی ان کو ہندی میں چر کہتے ہیں اور محبت و تسخیر مطلوب و شفائے امراض وغیرہ کے لئے برج ذوجدین میں عمل شروع کریں۔ وہ یہ ہیں۔ جوزا سنبلہ قوس حوت ہندی میں ان کو اوسبھار کہتے ہیں۔ محبت کا تعویز لکھنا ہو یا عمل پڑھنا ہو تو شب دوشنبہ یا شب جمعہ یا دن میں عصر کی نماز کے بعد قند منہ میں ڈال کر عمل شروع کرے۔ اگر جدائی یا عداوت کے واسطے عمل شروع کرے یا تعویذ لکھے تو بروز شنبہ چہار شنبہ کو یا ہفتہ کو شروع کرے۔ چاند کے مہینے کی آخر کو اگر ایسا عمل کرے گا تو زیادہ مؤثر ثابت ہوگا۔ لیکن بغیر اجازت عامل کامل یا مرشد کامل کے ہرگز ہرگز کوئی عمل نہ کرے ورنہ نقصان ہوگا۔ پھر کوئی ذمہ دار نہ ہوگا۔

جدول دوازدہ بروج و تاثیرات مہینہ

شکل	اصل	فارسی	ہندی	خانہ	جہت	تاثیر	رنگ	وبال	شرف	ہبوط	مذکر مونث	موکل	حروف
۱	گربہ	حمل	میکھ راس ماہ بیساکھ	مریخ	شرقی	آتشی	سرخ	زہرہ	آفتاب	زحل	مذکر منقلب	[illegible]	ا ج ل
۲	موش	ثور	برکھ راس ماہ جیٹھ	زہرہ	جنوبی	خاکی	سفید	مریخ	قمر	.	مونث منقلب	[illegible]	ب
۳	سیمرغ	جوزا	متھن راس ماہ اساڑھ	عطارد	غربی	بادی	زرد	مشتری	راس	ذنب	مونث ذوجسدین	[illegible]	[illegible]
۴	خرگوش	سرطان	کرک راس ماہ ساون	قمر	شمالی	آبی	سفید	زحل	مشتری	مریخ	مونث منقلب	[illegible]	ع
۵	پلنگ	اسد	سنگھ راس ماہ بھادوں	شمس	شرقی	آبی	سفید	زحل	.	.	مذکر ثابت	[illegible]	[illegible]
۶	شیر	سنبلہ	کنیا راس ماہ کنک	عطارد	جنوبی	خاکی	سبز	مشتری	عطارد	زہرہ	مونث ذوجسدین	[illegible]	ط
۷	آہو	میزان	تلا راس ماہ کتک	زہرہ	غربی	بادی	سفید	مریخ	زحل	آفتاب	مذکر منقلب	[illegible]	ث د
۸	آہو	عقرب	برچھک راس ماہ مگھر	مریخ	شمالی	آبی	سرخ	زہرہ	.	قمر	مونث ثابت	[illegible]	[illegible]
۹	گربہ	قوس	دھن راس ماہ پوہ	مشتری	شرقی	آتشی	زرد	عطارد	ذنب	راس	مذکر ذوجسدین	[illegible]	ح ی
۱۰	موش	جدی	مکر راس ماہ ماگھ	زحل	جنوبی	خاکی	سیاہ	قمر	مریخ	مشتری	مونث منقلب	[illegible]	س ر ش ع
۱۱	نہنگ	دلو	کنبھ راس پھگن	زحل	غربی	بادی	زرد	آفتاب	.	.	مذکر ثابت	[illegible]	غ س
۱۲	شیر	حوت	مین راس چیت	مشتری	شمالی	آبی	سرخ	عطارد	زہرہ	عطارد	مذکر ذوجسدین	[illegible]	ا ج

قاعدہ ابجد

قاعدہ ابجد کا یوں عاملاں کاملوں نے تحریر فرمایا ہے۔ کہ جس کے حال کو دیکھنا مقصود ہو چاہیئے اس کے نام معہ والدہ و اس روز و سات ستارہ کے عدد جمع کر کے نو پر تقسیم کریں۔ جو بچے اس سے مطلب حل کریں۔

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز

۱ ۲ ۴۰۰ ۵۰۰ ۳ ۸ ۶۰۰ ۴ ۷۰۰ ۲۰۰ ۷

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک

۶۰ ۳۰۰ ۹۰ ۸۰۰ ۹ ۹۰۰ ۷۰ ۱۰۰۰ ۸۰ ۱۰۰ ۲۰

ل م ن و ه ی

۳ ۴۰ ۵۰ ۶ ۵ ۱۰

ابجد ہوز حطی کلمن سعفص

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰

قرشت ثخذ ضظغ

۱۰۰ ۲۰۰ ۳۰۰ ۴۰۰ ۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰ ۱۰۰۰

طلسمی حروفات جو کہ تعویذ میں لکھے جاتے ہیں

اِ ج ف ش ظ ق ن ی ت

ﻃﮧ × یٰ ھ ھ خہ ﺤ ۵

ث ح خ ر س ص ط غ ك

ﭨﮧ ﺻﮧ ﻣﮧ ر ﻙ ﺤ ھ ﺤ ﮬ

م ہ ھ ے د ز ب ض ع

ر عہ ء ﺳﮧ ھ ﮬ ج ﺤ ﺤ

ل ء ﻻ ف



ہ عہ ٦ ×

فصل اور عمل حب کے بیان میں

تعویذ لکھنے کے آداب جب تعویذ لکھنے کا ارادہ ہو اول غسل کرے تو بہتر ورنہ وضو ضرور کرے۔ پھر اپنے بدن میں خوشبو لگا کر تھوڑی خوشبو اپنے پاس رکھے اور درمیان تعویذ لکھنے کے کسی سے کلام نہ کرے اور ناپاک عورت کو اپنے پاس نہ رہنے دے۔ تعویذ کے سرے پر ۷۸۶ عدد بسم اللہ کے ہیں ضرور لکھے اور جب تعویذ محبت اور تسخیر کا لکھے۔ تو کوئی میٹھی چیز منہ میں رکھ لے اور تعویذ محبت حرام کے لئے ہرگز نہ لکھے اور جب حلال کے لئے لکھے تو منہ طرف خانہ مطلوب کے کرے

اور اس قدر تصور اس کا کرے کہ گویا مطلوب میرے سامنے کھڑا ہے بلکہ غلامی میں ہاتھ باندھ کر التجا کر رہا ہو۔

دیگر: واسطے محبت کے اس نقش کو لکھ کر فتیلہ بنا کر کورے سکورے میں روغن کنجد ڈال کر پاک وصاف جگہ میں روشن کرے اور اور منہ چراغ کا مطلوب کی ہو۔ نام مطلوب معہ والدہ و نام اپنا معہ والدہ لکھ دیوے۔ جب چراغ گل ہو جاوے تو شیرینی پر فاتحہ حضرت محبوب سبحانی غوث اعظم اور شاہ عبد الواحد اور شاہ عبد الصمد کی دے کر تقسیم کر دے مگر اس نقش مشترک کو حرام کے لئے ہرگز ہرگز نہ کرے۔ ورنہ تاثیر نہ کرے گا۔ نقش مکرم و معظم ہے۔

۷۸۶

۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	٦	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

دیگر: کورے سکورے میں روغن چنبیلی ڈال کر فتیلہ بنا کر چراغ جلا دے۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۳۵۲۱	۳۵۱۸	۳۵۱۵
۳۵۱٦	نام مطلوب	۳۵۲۰
۳۵۱۹	۳۵۲۲	۳۵۱۷

دیگر: واسطے محبت کے اس نقش کو لکھ کر مشک زعفران سے فتیلہ بنا دے اور کورے سکورے میں گائے کے گھی میں جلا دے اور تھوڑ





گائے کا دودھ آگے چراغ کے رکھ دے۔ بعد چراغ گل ہونے کے وہ دودھ بچوں کو پلا دیوے۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۷ عص	۲ عص	۳ عص
۰ عص	عص عص	۸ عص
۵ عص	۶ عص	۱ عم

دیگر

اس نقش کو لکھ کر آگ میں دفن کرے۔ لکھیں کورے سکورے پر۔ نقش یہ ہے۔

دیگر:۔ اس نقش کو مشک و زعفران سے لکھ کر چولہے میں دبا دیں۔ انشاء اللہ مطلوب اگر سات پردوں میں ہوگا حاضر ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۸	لا	۱۱	۹	۸	۹	۱۱	ج
۹	ی	۱۱۵	۹	ح	۹	اع	[illegible]
۳	۸	۱۵	۱۹	۹	۸	۱۱	ج

دیگر:۔ اس تعویذ کو لکھ کر معشوق کی گزرگاہ میں دفن کرے جس وقت مطلوب وہاں سے گزرے گا۔ بیقرار ہو کر رہے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

دمحلولد	۱۱۱ ۵۲ ۱۱۱
موسے در مو ۱۳ ۱۱۱ ۳	ہو موسے دور مہوس

دیگر:۔ اس تعویذ کو اگر مطلوب مرد ہو تو بر شانہ نر گوسفند اگر زن ہو تو بر شانہ مادہ گوسفند اگر زن ہو تو بر شانہ مادہ گوسفند پر معہ نام چہار کس باطہارت ہو کر لکھے اور جلائے۔ دھونی خوشبودار اپنے پاس بعدہ اس شانہ کو کسی مسجد ویران میں یا کسی مکان ویران پر

دفن کر دے۔ انشاء اللہ مطلوب دوستی میں بیقرار ہوگا بلکہ محبت کی آگ سے بھڑکیگی اور فوراً حاضر ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

ع ع ع	ع ع ع ع	ستوو	سیع	سیع	ھاع
جج سیع	ججج ججج	م م م	نام مطلوب	۳۴	
۷۷	۷۴۹	۴۴ھھ	نام طالب		

دیگر:۔ واسطے محبت کے اس نقش کو بروز نوچندے اتوار بوقت طلوع آفتاب لکھے اور کسی پھلدار درخت کے ساتھ باندھ آوے۔ ہر روز علی الصبح باوضو وہاں اس درخت کے جا کر تین سو بار یہ پڑھ آیا کرے۔ کہ بطفیل یوسف علیہ السلام فلاں بن فلاں کی محبت کی آتش کر تا کہ بے دیکھے ایک دم آرام نہ کرے ورنہ قہر سلطانی میں مبتلا ہوگا۔

۷۸۶

۱۰۰۰	۱۰۰۹۲	۱۰۰۵۹	۶ الس
۱۰۰۹	ع ا ع	سیع ۱۰۰	۱۰۰۶۱
عت ا ع	۱۷ ا ع	ع ا ع	۱۰ مع
۱۰۰۴۳	۲ یح ۱۰۰۹	۳ مع ۱۰۰	۸ مع ۱۰۰

دیگر:۔ اشراق المعانی میں لکھا ہے کہ چودہ رکعت سات سلام میں سورت ختم کرے اور یہ کہے کہ گرفتم دل و زبان و چشم و گوش و ہوش و عقل و جان و ہفت اندام فلاں بن فلاں را بدستی خویش بحق لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ

اول دو رکعت بہ نیت عقل۔ دوم۔ دو رکعت بہ نیت زبان

سوم۔ دو رکعت بہ نیت ہوش۔ چہارم۔ دو رکعت بہ نیت گوش

پنجم دو رکعت بہ نیت جان۔ ششم دو رکعت بہ نیت دستہا

ہفتم دو رکعت بہ نیت پایہا اور جب نماز سے فارغ ہو۔ کہے



یا علیمُ غلام سپردم من بتو دل و جان و ہمت و اندام فلاں ابن فلاں و بدوستی من بیار بحق آنکہ قادری اور نیت یوں کرے کہ نیت کرتا ہوں واسطے اللہ تعالےٰ کے کہ میں دل فلاں بن فلاں کو اپنی دوستی میں متوجہ ہوں۔ منہ طرف کعبہ شریف کے اللہ اکبر

دیگر :۔ میاں بیوی میں روز جھگڑا ہوتا ہو تو چاہیئے کہ اس نقش معظم کو لکھ کر بروز جمعہ کو اپنے پاس رکھے۔ اگر عورت جھگڑا کرتی ہو تو خاوند اپنے پاس رکھے۔ اگر خاوند جھگڑا کرتا ہو تو عورت اپنے پاس رکھے نقش مکرم و معظم ہے۔

۷۸۶

۱۵۳۸۱	۱۵۳۸۴	۱۵۳۸۷	۱۵۳۷۳
۱۵۳۹۶	۱۵۳۷۴	۱۵۳۸۰	۱۵۳۸۵
۱۵۳۷۵	۱۵۳۸۹	۱۵۳۸۳	۱۵۳۸۹
۱۵۳۸۲	۱۵۳۷۸	۱۵۳۷۶	۱۵۳۸۸

دیگر

اگر کسی عورت کا خاوند زبان دراز ہو گیا ہو چاہیئے کہ نقش معظم کو لکھ کر بروز پیر یعنی سوموار کے صحرا میں دفن کرے۔ نقش مکرم یہ ہے۔

۷۸۶

۳۴۳	۳۵۰	۲	۷
۶	۳	۳۴۷	۳۴۶
۳۴۹	۳۴۴	۸	۱
۴	۵	۳۴۵	۳۴۸

دیگر :۔ اگر خاوند یا بیوی میں گندگی ہو گئی ہو تو چاہیئے کہ یہ نقش معظم لکھ کر خاوند کو ایک ہفتہ بلاناغہ پلا دے انشاء اللہ تعالیٰ خاوند محبت کرے گا۔ دوسرا نقش لکھ کر عورت اپنے بائیں

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵



اپنے بائیں بازو پر باندھے۔

دیگر

اگر کسی عورت کا خاوند رنڈی بازی کرتا ہو یا کسی اور عورت سے محبت یا زناہ کرتا ہو چاہیئے کہ اس نقش کو لکھ کر عورت اپنے داہنے بازو پر باندھے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵
سمہ اکبر بحق اسماء متبرکہ خود چاردہ معصوم			

۱۴۰۵ ـے فلاں بے اذن زوجہ خود جائے نزدد

دیگر :۔ اگر کوئی عورت مرد زنا کرتے ہوں تو وہ اپنی عادت سے باز نہ آتے ہوں۔ چاہیئے کہ ان دونوں کے پہنے ہوئے کپڑے پورانے کے دو ٹکڑے لے کر یہ آیت لکھیں اور یہ ہی آیت پڑھ کر ان ٹکڑوں پر دم کریں آیت۔ یَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ۔ اور یہ کلمات کپڑے پر لکھیں۔ اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ هٰذِهِ الْآيَةِ اُخْرُجِ الزِّنَا وَالرِّيْعَ مِنْ قَلْبِ فُلَانَةَ بِنْتِ فُلَانٍ فُلَانَةَ اَوْ فُلَانِ ابْنِ فُلَانٍ فَاِنَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يَشَاءُ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ ط اس کے بعد ان کپڑوں کو کسی قبر کہنہ میں دفن کرے۔ جس مردے کو تم نہ پہچانتے ہو دفن اس قبر میں کریں۔ دفن کے وقت اس پارچہ مکتوب کے کلمات یہ ہیں۔ بِكَلِمَاتٍ مَاتَ صَاحِبُ هٰذَا الْقَبْرِ يَمُوْتُ الزِّنَا وَحُبُّهٗ



مِنْ قَلْبِ فُلَانَۃُ اَوْفُلَانُ ۔ اس عمل سے زغبت زناہ ان کے دل سے جاتی رہے گی اور ہر ایک کو زناہ سے نفرت ہو گی آزمودہ ہے۔

دیگر :۔ اس نقش کو محبوب کے پورانے کپڑے پر لکھ کر یا تعویذ لکھ کر اس کپڑے کے ٹکڑے میں لپیٹ کر فتیلہ بنائیں۔ میٹھے تیل میں کورہ سکورہ لے کر اس میں جلائیں۔ اور منہ سکورے کا طرف خانہ محبوب کے کریں۔ جلنے کے درمیان کچھ نہ کھائیں نہ کسی سے کلام کریں۔ بلکہ تصور محبوب کو اس چراغ میں رکھیں۔ انشاءاللہ محبوب حاضر ہو گا۔



دیگر

اس نقش کے تین فتیلے بروز اتوار یا جمعرات مشک زعفران اور گلاب کے ساتھ لکھے۔ نئے چراغ میں گھی گائے کا اور گلاب ڈال کر چراغ کا منہ طرف خانہ مطلوب کے کرے۔ اتوار کے روز شروع کرے۔ متواتر ایک ہفتہ تک یہ عمل کرے۔ مطلوب حاضر ہو گا۔ آزمودہ ہے۔ نقش مکرم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔





۷۸۶

یا قہار
یا قہار
یا قہار
یا قہار
یا قہار
یا قہار
یا قہار

۳۹۹	۴۰۲	۴۰۵	۳۹۲
۴۰۱	۳۹۰۳	۳۹۸	۴۰۳
۳۹۰۲	فلاں	۴۰۰۰	۳۹۰۷
۴۰۱	۳۹۰۶	۳۹۰۵	۴۰۶

یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ

دیگر :۔ اس نقش معظم کو پیپل کے پتے پر لکھیں۔ دوسری طرف سورت کوثر لکھیں۔ مع نام مطلوب و مادر و نام اپنا مع مادر کے لکھ کر اس کنوئیں میں دو پتے ڈال دیں۔ جہاں سے محبوب پانی پیتا ہو اگر ایسا نہ ہو سکے تو کسی بھی کنوئیں میں ڈال دیں۔ اسی طرح یہ عمل ایک ہفتہ عمل کریں۔ نقش یہ ہے اور آزمودہ بھی ہے۔

۷۸۶

۱۱	۸	۱	۱۴
۳	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۱۵	۱۰	۱۵	۴

دیگر :۔ اس نقش کو لکھ کر معشوق کے سر کے بالوں میں لپیٹ کر کورے چراغ میں جلا دیں۔ ایک ہفتہ تک یہ عمل کریں۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

طو	طع	طع	طی	طی	طو	طو
طف	طف	طف	طف	طف	طف	طف
طع	طف	طف	طھ	طھ	طھ	طھ
طو	طع	طو	طف	طف	طھ	طھ

دیگر :- اس عمل کو تین یا سات روز کریں۔ سیاہ مرچ کے اکیس دانے اور لکھے۔ یہ تعویذ ایک دانے پر ایک تعویذ کو لپیٹ کر جلا دے کرے۔ اسی طرح سات تعویذوں کو۔ لیکن مرچ پر لپیٹتے وقت یہ حروف سات سات بار پڑھے۔ اسی طرح ہر مرچ پر سات بار پڑھ کر جلا دے کرے۔ اسی طرح تین یا سات روز انشاء اللہ العزیز مطلوب حاضر خدمت ہوگا۔ حروف یہ ہیں

وَمَارَمَیْتَ اِذْ رَمَیْتَ وَلٰکِنَّ اللّٰہَ رَمٰی

				م۴	م۳	م	ٹ
×	۵ العلو ۴	معح ۵۵	۵ مسمع ۵۵	معہ	معہ	۵۵ شما ۵ دردلعہ	ددد عجب ددد

دیگر :- کسی کو محبوب ستاتا ہو۔ تابع ہونے سے انکار رہو۔ تو چاہیئے رات کے وقت باوضو ہو کر ایک صاف مکان میں خوشبو دار دھونی دے کر چراغ اپنی پشت کے پیچھے ایسا رکھے۔ جس سے اپنا سایہ بخوبی سامنے دیکھ لے تصور محبوب کا اس اپنے سائے رکھ کر اس کلام کو ایک سو ایک بار پڑھے۔ انشاء اللہ ہفتہ کے اندر محبوب خادم ہوگا۔ آزمودہ اور مجرب ہے۔ کلام یہ ہے۔

الف گور رحمان من شیطان جان میری شکل بن کر فلاں کو مان بیٹھی کو اٹھا مارستی کو جگا مار نہ کھڑے سکھ نہ بیٹھے سکھ نہ گھر سکھ نہ باہر سکھ جب تک نہ آوے ہمارے چرن تب تک نہ پاوے آرام آوے تو پھر آوے نہ آوے تو بیر بتال کی لات کھاوے ایسی کھو ہنی کھاوے



گھر باہر کے کام سے جاوے آوے تو چھوٹے نہیں تو ہاں کلیجہ پھوٹے پھرے منتر پھر پھرے نہ پھیرے لوناں چماری کی کنڈیں پڑے کام سو جو اللہ و محمد کرے

دیگر :- یہ نقش پندرہ کا آتشی ہے۔ مجھے ایک بزرگ عجمی سے حاصل ہوا چاہیئے کہ سبز رنگ کے ریشمی کپڑے پر لکھ کر اپنے دائیں بازو میں باندھے اور خوشبو بھی لگا لیویں۔ مطلوب حاضر ہوگا

۷۸٦ یا جبرائیل

٦	١	٨
٧	٥	٣
٢	٩	۴

یا جبرائیل یا عزرائیل حم حم حم حم

دیگر

اس نقش کو لکھ کر کوزہ سے کورے سکورے میں رکھ نیچے بھی شکر ڈال کر بیچ میں تعویذ رکھ کر اوپر شکر سے کوزے کو بھر دیں۔ منہ بند کر کے آگ میں دفن کر دیں۔ جہاں اس کو آگ کی گرمی پہنچتی رہے۔ انشاءاللہ مطلوب ایک ہفتہ کے اندر ہی حاضر خدمت ہوگا۔

۷۸٦

٣٧٢	٣٧٥	٣٧٩	٣٦٥
٣٧٨	٣٦٦	٣٧١	٣٧٦
٣٦٧	٣٨١	٣٧٣	٣٧٠
٣٧۴	٣٦٩	٣٦٨	٣٨٠

۷۸٦

٩	١٢	١٥	٢
١۴	٣	٨	١٣
۴	١٧	١٠	٧
١١	٦	٥	١٦

دیگر :- یہ نقش لکھ کر معشوق کو شربت میں گھول کر پلا دیں یا کھیر اور حلوہ میں ملا کر کھلا دیں بہت زور اثر ہے



سورۂ فیل معہ موکلات

۱. جو شخص جمعہ کی رات کو مندرجہ ذیل کلمات کو ۲۱ بار پڑھ کر شرینی پر دم کر کے جس کسی کو کھلائے گا۔ وہ اس کا محبوب بن جائے گا۔

۲. دل بستگی کے لئے ایک سو بیس بار پڑھ کر شکر پر دم کر کے جس شخص کو کھلائے گا۔ اس کو جو کچھ کہے گا وہ قبول کرے گا۔

۳. جو شخص اس کو ۶ بار پڑھ کر محبوب کے کپڑے پر پھونکے گا۔ معشوق جب اس کو پہنے گا۔ فرمانبردار اور محبوب بن جاوے گا۔

۴. جو شخص اس کو چالیس بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے اپنے منہ کو دھوئے گا وہ مقبول عام وخاص ہو گا۔

۵. اگر کوئی شخص سرمہ پر چھ بار پڑھ کر دم کر کے اس سرمہ کو آنکھوں میں لگائے گا۔ ہر دیکھنے والا اس کا مطیع اور فرمانبردار بن جائے گا۔

۶. جو شخص موم کو غلیلہ بنا کر اس پر ایک سو انیس بار پڑھ کر غلیلہ کو دم کرے گا۔ جس کی پشت پر اس غلیلہ کو مارے گا۔ وہ دیوانہ اور فریفتہ ہو جاوے گا۔

۷. اگر کوئی شخص عصری یا اور کسی شرینی پر ایک سو بار پڑھ کر دم کرکے جس کو کھلائے گا۔ وہ عاشق ہو جائے گا۔

۸. اگر کوئی شخص سفید مرغی کے انڈے پر ایک سو پانچ بار پڑھ کر دم کرے گا اور اس انڈے کو محبوب کے راستے میں دفن کرے گا۔ جس



وقت محبوب اس انڈے سے گزرے گا۔ عاشق ہو جائے گا۔

۹. جو شخص صبح کے وقت اکتالیس بار اس کلام کو پڑھے گا یا رات کو اندھیرے میں باطہارت ہو کر پڑھے گا۔ عجیب وغریب معلومات حاصل کرے گا۔ بلکہ اسرار مخفی سے واقف ہو گا۔ صاحب بصیرت و صاحب ارادت ہو ہو جائے گا اور موکلات سے ہم کلام ہو گا لیکن اجازت کسی صاحب کامل کی ضرورت ہے۔ بغیر اجازت نہ پڑھیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الٰہی بحرمت شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بحق یا جبرائیل الٰہی بحرمت میراں محی الدین عبد القادر جیلانی رح بِاَصْحٰبِ الْفِيْلِ بحق یا کلکائیل الٰہی بحرمت پیر محی الدین عبد القادر جیلانی اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ بحق یا لوبائیل الٰہی بحرمت سلطان محی الدین عبد القادر جیلانی فِيْ تَضْلِيْلٍ بحق یا میکائیل الٰہی بحرمت حضرت مولانا محی الدین عبد القادر جیلانی رح وَّاَرْسَلَ عَلَيْهِمْ بحق یا اسرائیل الٰہی بحرمت شاہ شاہان محی الدین عبد القادر جیلانی رح طَيْرًا اَبَابِيْلَ بحق یا طرطائیل الٰہی بحرمت مخدوم محی الدین عبد القادر جیلانی رح تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ بحق یا فترائیل بحق طرطائیل الٰہی بحرمت قطب ربانی محی الدین عبد القادر جیلانی بحق یا عزرائیل الٰہی بحرمت درویش نبی محی الدین عبد القادر جیلانی رح فَجَعَلَهُمْ بحق یا کشفائیل الٰہی بحرمت غوث الصمدانی



محی الدین عبدالقادر جیلانیؒ کٓھٰیٰعٓصٓ اَمّاءُ کُوْل ط بحق یا شکانیل
الٰہی بحرمت فقیر محی الدین عبدالقادر جیلانیؒ برحمتك یا ارحم الراحمین ط

فصل مقہوری اعداء کے بیان میں

اس نقش کو بروز منگل بوقت دوپہر قبرستان میں دو قبروں کے درمیان بروئے مشرق بیٹھ کر نیم کی قلم اور یک رنگے مرغ کے خون سے لکھ کر معہ نام اعداد و مادر و باپ کے کسی پورانی قبر میں یا ویران مکان میں دفن کردے۔ انشاءاللہ اکتالیس یوم کے اندر خانہ دشمن کا تباہ و برباد ہو جاوے گا اور دشمن ہلاک ہوجاوے گا۔ لیکن دیکھنا کہ ناجائز کسی کو تکلیف نہ دینا۔ ورنہ گنہگار ہوجاوگے۔ عمل کا اثر بھی ضائع ہوجائے گا۔ نقش یہ ہے۔

٣٠	٣٩	٤٨	١	١٠	١٩	٣٠
٣٨	٤٧	٧	٩	٦٨	٢٧	٢٩
٤٦	٦	٨	١٧	٣٦	٢٥	٢٧
٥	١٤	١٦	١٥	٣٤	٣٦	٤٥
١٢	١٥	٢٤	٣٣	٤٢	٤٣	٣
٢١	٢٣	٣٢	٣٩	٤٣	٣٢	١٢
٢٢	٣١	٤٠	٤٩	٢	١١	٣٠

دیگر: اگر اپنے دشمن کو ہلاک کر یا مقصود ہو تو منگل کے روز زحل کی



ساعت میں موم سفید کا ایک پتلا صورت دشمن بنا کر اس پر سو دفعہ سورت تبت یدا پڑھیں اور اس سے آگ میں ڈالیں۔ دشمن ہلاک ہوجائے گا۔

دیگر: عروج ماہ میں بروز منگل دوپہر کے وقت دو قبروں کے درمیان بیٹھ کر سورہ کوثر تین سو ساٹھ بار پڑھیں۔ اپنے سامنے تین قبریں مٹی کی بنا کر تصور دشمن رکھ کر پڑھیں۔ جب پڑھ چکیں۔ تو ان قبروں کو مٹا دیویں۔ اسی طرح تین منگل کریں۔ تیسرے منگل کو جاتے ان قبروں کو تین جگہ سے کاٹ دیں۔ انشاءاللہ دشمن بہت مقہور ہوگا۔ سورہ کوثر اس طرح پڑھیں۔ بغیر بسم اللہ کے

اِنَّا اَعْطَیْنٰكَ الْکَوْثَرَ فلاں ابتر فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ
فلاں ابتر اِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْاَبْتَرُ۔ فلاں ابتر فلاں ابتر فلاں ابتر

دیگر: جنگل بھنگ کا گندہ بنا کر اور اس میں دو سالہ قند سیاہ اور قدرے افیون ملا کر اور گلاب خالص ایک کوزہ گلی میں بند کر کے اور پھر اس پر یہ تعویذ لکھ کر دشمن کے گھر میں تین چندے اتوار کے روز دفن کرے تو دشمن بیمار ہو جاوے گا۔ نقش یہ ہے۔

٨	١١	١٣	١	١٣	٧	٩	٤	١٥	١٠	٥
١٣	٢	٧	١٣	١	١٢٠	٦	١٥	٤	٨	١١٨
٣	١٩	٩	٩	٨	١٣	٣	١٠	٧	١٢	٣١٣
١٤	١١	٢٦	١٨	١٦	١٧	١٢	٥	٧	نام	١
١١	٥	٤	١٥	١١	١٦	١٤	٥	٩	٦	٣٦٣

دیگر:۔ اس نقش کو گدھے کے چمڑے پر لکھ کر دشمن کے گھر میں دفن کریں۔ نقش یہ ہے۔

۵۷۲	۵۷۷	۵۷۰
۵۷۱	۵۷۳	۵۷۵
۵۷۶	۵۶۹	۵۷۴

دیگر:۔ واسطے مقہوری اعداد کے اس نقش کو لکھے۔ اور اپنے مطلب کو گرداگرد نقش کے لکھ دے اور نقش کو روبرو رکھ کر

یَا قَاهِرُ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِیْدِ اَنْتَ الَّذِیْ لَا یُطَاقُ اِنْتِقَامِهٖ یَا قَاهِرُ یَا قَهَّارُ نَقْهَرْتَ بِالْقَهْرِ وَالْقُهْرُ یَا قَهَّارُ یَا قَهَّارُ یَا قَهَّارُ۔

مواق عدد اسم کے پڑھے۔ یعنے دشمن کے نام کے جتنے عدد ہوں اتنا پڑھے اور دشمن کا تصور کرے۔ اور بعد الفراغ کے یہ نقش آگ میں جلا دے۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۵۹۶	۵۶۵	۵۰۲	۶۷۲	۱۴۶۵
۵۰۴	۱۷۶	۱۵۷۳	۷۲۸	۱۶۸
۱۴۹	۶۱۶	فلاں بن فلاں	۷۸۴	۱۴۰۰
۵۵۰۸	۳۳۶	۱۲۸۸	۱۳۰۳	۳۹۲
۱۱۲۰	۹۶۱	۱۲۳۲	۱۱۲	۲۲۴



دیگر:۔ یہ نقش سیف اللہ کا ہے اس کو لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن مقہور ہے نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۰۱۲۷۱	۲۰۱۲۷۳	۲۰۱۲۷۷	۲۰۱۲۶۲
۲۰۱۲۷۶	۲۰۱۲۶۴	۲۰۱۲۷۰	۲۰۱۲۷۷
۲۰۱۲۶۵	۲۰۱۲۷۹	۲۰۱۲۷۲	۲۰۱۲۶۹
۲۰۱۲۷۳	۲۰۱۲۶۸	۲۰۱۲۶۶	۲۰۱۲۷۱

دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے دشمن کا وار نہ چلے گا۔ نقش معظم یہ ہے

۷۸۶

۱۷۶۵۸	۱۷۶۶۱	۱۷۶۶۴	۱۷۶۵۱
۱۷۶۶۳	۱۷۶۵۲	۱۷۶۵۷	۱۷۶۶۲
۱۷۶۵۳	۱۷۶۶۶	۱۷۶۵۹	۱۷۶۶۵
۱۷۶۶۰	۱۷۶۵۵	۱۷۶۵۴	۱۷۶۶۵

دیگر:۔ ان دونوں نقشوں کو لکھ کر قینچی سے باریک پرزے کریں جن میں جدائی ڈالنا مقصود ہو۔ ان کے پاؤں کی مٹی مرد کے داہنے پاؤں کی عورت کے بائیں پاؤں کی لے کر وہ پرزے اس میں ملا دیں جبکہ دونوں سامنے بیٹھے ہوں۔ بیچ سے گزر کر وہ مٹی درمیان میں ڈال دیں دونوں میں جدائی ہوگی۔ آزمودہ ہے۔ نقش یہ ہیں۔

۲

ف	ے	ر
ر	ف	ت
ے	ق	ے

۱

ف	ت	ق
ق	ے	ر
ر	ف	ت

دیگر:- اس کلام کو صبح وشام گیارہ گیارہ بار پڑھ کر اپنے اردگرد اور اپنے جسم پر دم کر لیا کریں۔ ہر دشمن کے شر سے اللہ تعالیٰ محفوظ رکھے گا۔ بلکہ کئی اور بلیات کے بھی محفوظ رہے گا۔ اگر کسی کام کے واسطے جانا مقصود ہو تو اس کلام کو پڑھ کر اردگرد پھونک دیا کریں۔ انشاء اللہ وہ کام حسب دلخواہ ہو جایا کرے گا۔ کلام یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۔ دم خدا دم پیر اوستاد ہدا خدا کا ہدا رسول کا۔ اویس قرنی کی دوہائی۔ دہائی امام حسینؓ کی۔ دہائی حضرت بابا شیخ فرید شکر گنج چڑھے چوہاں کوٹاں خبرداری چوہے چڑھے گدٹاں سبھناں دی واہر بناں چغل بخیل کی زبان بناں ظالم کی چشم بناں دل بناں عقل بناں ہوش وگوش بناں جسم وجود بناں دم خدا دم پیر اوستاد کم سو جو اللہ و محمد کرے دہائی حضرت پیر دستگیر غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانی المدد۔

فصل حصار کا بلاؤں سحروں وغیرہ سے محفوظ رہنے کا

دیگر:- اس حصار کو سوتے وقت پڑھ کر ہاتھوں پر دم کرے اور تین بار دستک دے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۔ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ حَوْلَنَا حِصْنًا مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ قُفْلُهٗ وَمِسْمَارُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ۔

صد ہزار بار کرین وبر دوستان من حصار باد محمد رسول اللہ برمن وبر دوستان

من یار باد بستم بستم دست وباہوش وگوش وچشم وزبان ودل ودہان ہر کسانیکہ در سیصد ہزار عالم انداز آدمیاں دیوان دیریاں وجنیاں وجنیشاں وگفتاراں وماراں وکژدماں وخدا ناترساں وناحقاں وناشکراں وہر بلاہائے وہر دردہائے وہر علتہائے وہر غمہائے وہر رنجہائے علی الخصوص درد شیطان لعین را بستم بستم تیغ وتیرہ وتیزہ تفنگ وکارد باداں کسانیکہ درحق ما خیبیے ودشمنی کہ داشتہ باشند وما را بد خواہند وبد اندیشند بحرمت

لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مہر کردم بجام مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ قَوْلًا وَّفِعْلًا اِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِیْدٌ وَاللّٰهُ مِنْ وَّرَآئِهِمْ مُّحِیْطٌ ۔ بَلْ هُوَ قُرْاٰنٌ مَّجِیْدٌ فِیْ لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یَعْقِلُوْنَ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ ۔ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یَسْمَعُوْنَ ۔ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یَنْطِقُوْنَ ۔ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یَفْقَهُوْنَ ۔ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْیٌ فَهُمْ لَا یَرْجِعُوْنَ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَیْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهِ الطَّیِّبِیْنَ الطَّاهِرِیْنَ وَاَصْحَابِهِ الْكَرِیْمِیْنَ اَجْمَعِیْنَ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ ۔

دیگر:- اس حصار کو تین بار پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے تمام بدن کے اوپر اپنے ہاتھوں کو پھیرے۔

یَا حَلِیْمُ یَا كَرِیْمُ یَا حَافِظُ یَا حَفِیْظُ یَا نَاصِرُ یَا رَقِیْبُ یَا نَصِیْرُ یَا وَكِیْلُ یَا اَللّٰهُ یَا اَللّٰهُ بحق كٓهٰیٰعٓصٓ حٰمٓ عٓسٓقٓ حرز کردم خود را لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ حصار کردم خود را مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ

دیگر:- اس حصار کو پڑھ کر کالی مرچوں پر دم کر کے کچھ کھلا دے یا
کھا دے۔ اور تھوڑی دھونی میں صرف کرے۔ حصار یہ ہے۔

اعوذ باللہ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّجِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔
زرجیل نجیل مجینی فرعون سامان، ہامان، نمرود۔ شداد۔ عاد۔ وسواس۔
خناس۔ ابلیس۔ برتلبیس لعین ملعون وجن شیاطین دیو وپری وچشم زخم
وآسیب گفتار وسحر وجادو ودرنج تن وبریدن من گریہ وزاری وبے قراری
واضطراری تب ولعاس سستی وضعیفی وناتوانی وسکتہ ورعشہ وزبونی وخشکی
وجنگی وذالقہ والفقہ ودبہ ودبہ ووسوسہ واحمد وضلع وفاخرہ وفرخشہ
وعریدہ وقہر وغصہ وکینہ وغبار وتغار وحق حق ودق دق وبرفہ ولقوہ و
حقد وفالج وسکنج وبرقان وخفقان وخفہ ووسودہ وبہرع وکشاد وفساد
بی چوکی شب ترسی کبد وصدر وحلقوم وجنون وخلل وذلل وخبط ومالیخولیا
وتپ گرم وتپ لرزہ وبخاری وایکوتہ ورشتہ واستسقا واسقاط حمل۔
واستفراغ وقبض بغلیہ وحیفہ وناسور وناسور وہرچہ بدن فلاں بن
فلاں مستولی ومزاحمت رسانندہ است دفع شد دفع شد بحق یا بدوح
یا بدوح یا بدوح بحق یا ودود۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم وبہ نستعین
بحرمت شاہ قاسم محی الدین الٰہی تنش را عافیت بخشی برحمتک یا ارحم
الراحمین وبادشاہ قاسم محی الدین اجب یا جبرائیل بحق یا بدوح یا ودود

دیگر:- اس حصار کو پڑھ کر کالے دانے پر دم کر کے دھونی لے
اور ہر روز سات بار پڑھ کر ہاتھوں پر پھونک مار کر منہ پر پھیر لیا کرے





وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰہِ الْاَمَانَ
یَا حَنَّانُ اَلْاَمَانَ الْاَمَانَ یَا مَنَّانُ الْاَمَانَ یَا دَیَّانُ اَلْاَ
مَانَ یَا سُبْحَانُ اَلْاَمَانَ الْاَمَانَ مِنْ فِتْنَۃِ الزَّمَانِ وَ
جَفَاءِ الْاِخْوَانِ وَشَرِّ الشَّیْطٰنِ وَظُلْمِ السُّلْطَانِ
بِفَضْلِکَ یَا رَحِیْمُ یَا رَحْمٰنُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ وَ
صَلَّی اللّٰہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِہٖ وَ
اَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ ۝

دیگر:- یہ حصار یعنی حضرت امیر علیہ السلام سے منقول ہے۔ جو
اس کو پڑھے دشمنوں بدگویوں وبدخواہوں وبداندیشوں وغیرہ سے
محفوظ رہے چاہیے کہ اول وآخر تین تین بار درود پڑھ کر ایک سو اکتالیس
بار اس حصار کو پڑھے وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یَا دَائِمُ یَا قَدِیْمُ یَا حَیُّ
یَا قَیُّوْمُ یَا بَاقِیْ یَا مُقِیْمُ یَا قَادِرُ یَا اِلٰہَ الْاَوَّلِیْنَ وَ
الْاٰخِرِیْنَ۔ ہر کہ مارا خواہد وبد خند وبد گو ضربت لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ بر جان
او بستگی بحق مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ بر زبان او ذوالفقار علی بر گردن او
گرز حمزہ بر پشت او عصائے موسیٰ کلیم اللہ بر جگر او آرہ ذکریا بر سر کرم ایوب
در بطن او در اعلتہائے بے علاج در بطن او مہر سلیمان بر دہن وطوفان
نوح بر قدم او ونہ غبار دنیا در چشم او تیغ رجال الغیب در قتل او قہر خدا



در مقہور کی او بحق یا بدرح یا بدرح یا بدرح بحق یا ددود یا دددیا ددد

دیگر :۔ حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہ نے فرمایا کہ واسطے زبان بندی دشمنوں اور بدگویوں کے اس دعا کو پڑھے۔ تین مرتبہ اور جس کام کو کرے۔ حسب مرادت قلبی انجام ہو اور جب اس دعا کو پڑھے الہٰی بحرمت اس عزیمت کے میرے تئیں غم سے دور کر اور میرے تئیں فہم کو آسان کر اور میری مراد بر لا جب پڑھے تو باوضو ہو اور اس میں ہرگز شک نہ لاوے وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ اَللّٰهُمَّ يَا مُفَتِّحَ اَبْوَابِ الْخَيْرَاتِ يَا حَمِيْدِيْ مِنْ عِنْدِكَ مَدَدِيْ بِحَقِّ حُرْمَةِ مُحَمَّدٍ عَرَبِيْ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ يَا ذَالْقُوَّةِ الْمَتِيْنِ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيْدُ يَا طَيْمُوْج يَا نَاصِرُ فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِيْنَ۔ يَا اللّٰهِ جَلَّ جَلَالُهٗ يَا مُصْطَفٰى يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ بستم برکاتہٗ و سلیمان بستم تیغ و تبر و نیزہ الواری دشمنان و بداندیشان و بدخواہان و فرمان خدائے عزوجل وَذٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ بحرمت شمعون یا سیدنا یا سیدنا یا سیدنا مقصد بستم دمہر کردم زبان عالم حاجتے خدائے عزوجل بستہ یاد مغرات اللسان حسوداں سیاہ و سفید در زندان دلبستم خراب دشمنان سرد ہوائے دپائے۔ در زمین بستم وزبان وفعل و عقل و ہواس ہمہ بداندیشاں و بدخواہاں و عاقلاں کہ نافہمند بستم با خدا یا بستہ با دخدا و ندا بستہ باد و بستہ گردان کام کردن



ایشاں را در عاقل و ہوش این دشمناں۔ بحرمت حضرت امام حسین و حضرت امام حسن و امام حسین شہید دشت کربلا و بحرمت حضرت فاطمہ زہرا خیر النساء و بحرمت حضرت علی مرتضےٰ ابن عم حضرت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ والہ وَسَلَّمْ بستم خون بر زمین و خون ستارہ بر آسمان و بستم خون مرغ گرد ہان را و بستم بحق لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ و مہتر سلیمان بن داؤد علیہما السلام بستم بستم بستم سُبْحَانَكَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ يَا رَبَّ كُلِّ شَيْءٍ وَوَارِثَهٗ وَرَازِقَهٗ بستم بحق حرمت لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ بدیں نام يَا رَحْمٰنَ كُلِّ شَيْءٍ وَرَاحِمَهٗ بستم بدیں نام يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا مَنْ فِيْ دَيْمُوْمَةِ مُلْكِهٖ وَبَقَائِهٖ يَا اِلٰهَ الْعَالَمِيْنَ يَا خَيْرَ النَّاصِرِيْنَ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِيْنَ۔ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِيْنَ۔

فصل سحر کے بیان میں

دیگر :۔ واسطے سحر دور ہونے کے یہ دو نقش ہیں۔ ان دونوں نقشوں کو لکھ کر دونوں نقشوں کی پشت پر اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَارُوقَائِيْل لکھے اور ایک ہنڈیا گلیمیں سات کنوؤں کا اور سات درختوں کے پتے لے کر اس میں ڈال دیویں اور ہنڈیا کو پانی سے بھر دیویں۔ جلا دیویں آگ تاکہ وہ پانی گرم ہو جاوے پھر اس پانی میں اور پانی ملا دیویں اور ایک تعویذ اپنے پاؤں کے نیچے اگر مرد ہو تو دائیں پاؤں کے نیچے اگر عورت ہو تو

بائیں پاؤں کے نیچے رکھ کر دو آدمی ہوں۔ جو دونوں طرف سے پانی ساحر پر ڈالیں اور غسل کرا دیں۔ اسی طرح تین اتوار یا سات اتوار غسل کرا دیں انشاء اللہ صحت کامل سحر زدہ کو ہوگی۔ آزمودہ ہے۔ کئی بار فقیر نے آزمایا ہے۔ لیکن تعویذ یک رنگے مرغ کے خون لکھیں تعویذ یہ ہیں۔

پانی میں ڈالنے کا تعویذ یہ ہے

٧٨٦

١٤٣٤٣٩	١٤٣٣٦	١٤٣٤٢١	١٤٣٣٦
١٤٣٤٤	١٤٣٢٠	١٤٣٢٢	١٤٣٣١
١٤٣٣٤	١٤٣٢١	١٤٣٢٠	١٤٣٣٢
١٤٣٤٤	١٤٣٣٣	١٤٣٣٣١	١٤٣٣٢

پاؤں کے نیچے رکھنے کا تعویذ یہ ہے

٧٨٦

٣٠٩١٩	٣٠٢٣	٣٠٩١٧
٣٠٩١٨	٣٠٩٢٠	٢٧٩٢٣
٣٠٩٢٣	٣٠٩١١	٢١٩٤١

دیگر:۔

عمل بجری واسطے سحر و جادو کے کرے اکیس بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے مسحور کو پلا دے۔ خدا چاہے فائدہ ہو۔ عمل یہ ہے۔

بجری بجری بجری کیواڑ بجری باندھوں۔ دسوں دوار بجری آئے۔ بجری جائے۔ بجری سب جگہ سمائے۔ ٹونہ جادو سب رد ہو جائے جو ٹونہ جادو پھر کر آئے۔ الٹ الٹ کر وہاں کا وہاں پر جائے۔ جو کرے سو سو مرے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ لَاۤ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ اَللّٰھُمَّ صَلِّ بحق و ننزل مِنَ القراٰن ما ھو شفاءٌ و رحمۃٌ لِلْمُؤمنین و لا یزیدُ الظّٰلِمین اِلَّا خَسَارًا۔

دیگر:۔ یہ مندرا شریف واسطے مسحور کے بہت مفید ثابت ہوا۔ ہمارے جد امجد بزرگوں کے سینہ بسینہ کا راز ہے چاہیے کہ مندرا شریف تین بار صبح اور تین بار شام کو پڑھ کر پانی دم کر کے مسحور کو پلا دیں بلا ناغہ ایسا ہی کئی روز کریں۔ انشاء اللہ العزیز سحر کا اثر جاتا رہے گا۔

مندرا شریف یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ دم خدا دم پیر استاد مجتی نہ امتی حیرتی غیرتی کل بلا آفت کے تیس باراں کوہ آگا بانوں باراں کوہ پچھا بانو باراں کوہ دایاں بانو باراں کوہ بایاں بانوں کیا کرایا بانوں بھیجا بھیجایا بانوں جادو سحر بانوں تپ تیزاری سر کی پیڑ بانوں چھری کٹاری کی دھاری بانوں تپک تیر گولی نار بانوں شاہ پری مار پری حور پری نور پری محبوب پری بانوں جل پری تھل پری حوا پری سبز پری بانو۔ ناہر سنگھ نیر بانوں کل بابیر بانوں بھیر و بیر بانوں لونکڑا بیر بانوں احمد ابیر بانوں ہنومنت بیر بانوں آگیا۔ پچاس پیسار سروادن بانوں سرخ دادیا سفید وادیا پیلو وادیا شاہ دادیا بانوں تن سو سٹھ چوراسی سندھ نو سو جوگن بانوں آدم صفی اللہ کی چوراسی بانوں تخت سلیمان کی اسواری کے پیادے سے بانوں تخت سلیمان کے دست بانوں دست انگشتری سے بانوں انگشتری نگینہ سے بانوں نگینہ اسم پاک ذات سے بانوں اِلَّا اللّٰہ کے امر سے بانوں حضرت موسٰے کا مندرا حضرت عیسٰے کا مندرا حضرت مریم کا مندرا گنج مندرا پیر دستگیر غوث اعظم حضرت سید عبد القادر جیلانی کے بانوں شاہ جنید؎

بغداد بادشاہ کے قیدی سے بالو۔ سلطان سید احمد کبیر کے زنجیر سے بالوں سلطان محمود غزنوی کے کرڑے کڑادے سے بالوں باراں یارا دجد قران رکھ جانان ملوکان قہر آفتیں زبان بند۔ صم بکم عمی فہم لا یرجعون جمجم نہ امتی یارسُولُ اللہ صَلَّی اللہُ عَلَیۡہِ وَسَلَّمۡ۔

دیگر:۔ جس پر جادو ہوا ہو اس پر دم کیا کریں اور لکھ کر اس کے گلے میں ڈالیں۔ عزیمت یہ ہے۔ بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ۔ عَلِیۡقًا خَالِقًا مَخۡلُوۡقًا کَافِیًا شَافِیًا اِرۡتَغٰی مُرۡتَضٰی بِحَقِّ یَابُدُوۡحُ وَنُنَزِّلُ مِنَ الۡقُرۡاٰنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَّ رَحۡمَةٌ لِّلۡمُؤۡمِنِيۡنَ وَلَا يَزِيۡدُ الظّٰلِمِيۡنَ اِلَّا خَسَارًا۔ بِحَقِّ اَشَافَسَالَاسَالُوۡشَا۔

دیگر:۔ واسطے دفع سحر کے اس نقش کو لکھ کر مسحور کے بازو پر باندھے سحر اتر جائے گا اگر یہ تعویذ اس کے پاس رہے گا تو سحر کبھی اس کو اثر نہ کرے گا۔ نقش معظم یہ ہے

۷۸۶

۲۰۰۱	۲۰۱۵	۲۰۱۱	۲۰۰۸
۲۰۱۲	۲۰۰۷	۲۰۰۲	۲۰۱۴
۲۰۰۶	۲۰۰۹	۲۰۱۷	۲۰۰۳
۲۰۱۶	۲۰۰۴	۲۰۰۵	۲۰۱۰

دیگر:۔ واسطے حفاظت سحر کے نقش دعائے سیفی کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ سحر سے بچا رہے نقش یہ ہے

۷۶ بمہ ۱۷۱	۷۱ بمہ ۱۷۱	۷۸ بمہ ۱۷۱
۷۷ بمہ ۱۷۱	۷۴ بمہ ۱۷۱	۳ بمہ ۱۷۱
۷۲ بمہ ۱۷۱	۷۹ بمہ ۱۷۱	عہ ۷ بمہ ۱۷۱

فصل حاضرات کے بیان میں

دیگر:۔ برائے جن و خبیث دیو کے عطر یا خوشبودار پھولوں پر اکیس مرتبہ پڑھ کر آسیب زدہ کو سنگھا دے۔ جن حاضر ہو گا۔ اگر جنات کو تابع کرنا مقصود ہو تو کسی بزرگ عامل کامل سے اجازت حاصل کرکے جیسا وہ طریقہ بتلا دے کرے اسی کلام سے ہمزاد قابو میں ہو گا۔ میں چند ایک کلام تحریر کرتا ہوں۔ ان میں سے جس کلام کو چاہے۔ عمل میں لا دے۔ خدا چاہے مقصد بر آوے۔ مگر عمل کی ضرورت ہے۔

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ۔ عَزَمۡتُ عَلَیۡكَ یَا مَعۡشَرَ الۡجِنِّ وَالۡاَرۡوَاحِ یَا صَاحِبَ الشَّجَرِ وَالۡوَاسِ الۡخَنَّاسِ مِنَ الۡجِنِّ وَالۡاِنۡسِ بِحَقِّ مَیۡمُوۡنَ زَنۡگِیۡ بِحَقِّ مَیۡمُوۡنَ حَبۡشِیۡ وَبِحَقِّ مَیۡمُوۡنَ ابۡنِ مَیۡمُوۡنَ مِنۡ اَعۡوَانِ الۡهِنۡدِیۡ اُخۡرُجۡ مِنَ الۡبَرِّ وَالۡبَحۡرِ وَالۡبِحَارِ وَاُخۡرُجۡ مِنَ الشَّجَرِ وَالۡاَشۡجَارِ وَاُخۡرُجۡ مِنَ الۡکِنِّ وَالۡاَکۡنَانِ وَاُخۡرُجۡ مِنَ الۡبَادِیۡ وَالۡوَادِیۡ وَاُخۡرُجۡ مِنَ الۡمَآءِ وَالۡعِفۡرِیۡتِ وَاُخۡرُجۡ مِنَ الۡجِنِّ وَالۡجِنِّیۡنِ مِنۡ کُلِّ مَکَانٍ بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیۡمَانَ ابۡنِ دَاوٗدَ وَبِحَقِّ اٰصِفَ بۡنِ بَرۡخِیَا وَبِحَقِّ رَبِّ قَطُوۡشٍ شَیۡطَانٍ وَبِحُرۡمَةِ مُحَمَّدِ الۡمُصۡطَفٰی صَلَّی اللّٰہُ عَلَیۡہِ وَسَلَّمَ یَا هُوَ قُلۡ یَا هُوَ قَلَانِ یَا قَوۡبَلُ یَا قَوۡبَلَانِ یَا هُرَقُلُ یَا

هو قلان یا عجوز ام الصبیان خذا هذا اباشد
الاخذ بحق توراۃ موسیٰ وانجیل عیسیٰ و زبور
داؤد و فرقان محمد المصطفیٰ صلی اللہ علیہ
وبحق جمیع الانبیاء والمرسلین سلام قولا من رب
الرحیم ۔ وامتازوا الیوم ایھا المجرمون ۔ الم
اعھد الیکم یا بنی ادم ان لا تعبدوا الشیطن انہ لکم
عدو مبین ۔ اگر بیمار کو دم کرنا ہو تو یہ حروف پڑھے ۔ عمل
میں یہ حروف نہ پڑھے ۔ بامر خدا ہر بلائے دہر آسیب کہ در وجود فلاں بن فلاں
مستولی و مزاحم شدہ باشد حاضر شود ۔ حاضر شود ۔ حاضر شود ۔

دیگر ۔ اگر کسی کو سایہ جن یا پری کا ہو تو اس کو باندھنا اگر مقصود
ہو تو جس پر وہ سایہ آتا ہو ۔ اس کی پیشانی کے بال پکڑ کر گرہ دے اور
یہ عزیمت پڑھے ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۔ عقلم عقلم عقلم عقلم عقدوس
عقدوس قریش قریش حلس حبیبک فکبکبوا فیہا
ھم والغاون وجنود ابلیس اجمعون ۔ بستم بستم بستم بمہر
سلیمان ابن داؤد علیہما السلام بستم و مہر کردم و بند کردم نامی نگشایم
کے نگشاید بامر اللہ تعالیٰ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ۔

دیگر ۔ عزیمت سلیمانی یہ ہے ۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم
عزمت علیکم تتحولک تتحولک حبیبک حبیبک الم

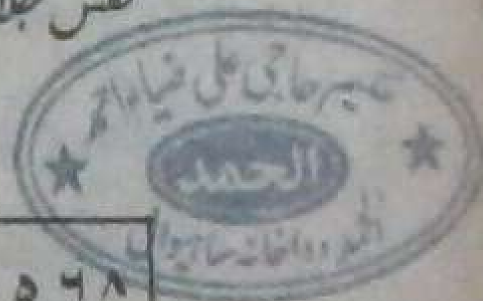


الم صفکا صفکا الیشا الیشا جلشا جلشا بلشا بلشا
طلشا طلشا سودا سودا کہلا کہلا جلہلا جلہلا
مہلا مہلا سجیا سجیا شدیا شدیا منسبا منسبا
بحق خاتم سلیمان ابن داؤد علیہما السلام احضروا
من جانب المشارق والمغارب من جانب المشارق
والمغارب من جانب الارض والابسر بحق لا الہ
الا اللہ محمد رسول اللہ بحق عرش اللہ وکرسیہ ۔

دیگر ۔ ترکیب حاضرات بکتا نوش شاہ بادشاہ جنات پہلے چالیس
دن تک اس عزیمت کو ایک سو گیارہ بار ہر روز پڑھے ۔ بعدہ جب
عمل میں آجائے ۔ کاغذ پر یہ نقش لکھ کر ایک کورے چراغ میں روغن
چنبیلی ڈال کر روشن کرے اور ہر مریض کو اس کے سامنے بٹھلا دے
اور یہ عزیمت پڑھتا رہے ۔ شاہ مذکور کا لڑکا حاضر ہوگا ۔ اس سے
حال مریض کا بیان کرے ۔ اور جو جو پوچھنا ہو سوال کریں وہ جواب
دے گا ۔ اور اگر سوائے مریض کے دوسرے آدمی پر حاضرات کرتا ہو ۔ تو
لڑکی نابالغ یا عورت پر کرنا چاہیے ۔ عزیمت یہ ہے ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۔
عزمت علیکم اجب یا مہائیل یا عمائیل یا
نفتائیل یا سایائیل اقسمت علیکم احضروا
والمسخرات والحاضرات بحق فہموس

نَسْلِیْفًا حَرْفُوْش حَرْنُوْشٍ عَدُوْشٍ عَرُوْشٍ
بِحَقِّ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاَرْوَاحِ وَالشَّیَاطِیْنِ
اُحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اُحْضُرُوْا
مِنْ جَانِبِ الْجُنُوْبِ وَالشِّمَالِ اُحْضُرُوْا اُحْضُرُوْا
یَا فَتَّاحُ عَلٰی حَاضِرٍ شو حاضر شو حاضر شو
بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ. آنچہ در بدن فلاں
بن فلاں ہر آسیبے وجنے وبھوتے وچڑیلے. کہ ایذا مے دہ
گرفتہ باسوزد. وبحق یکمنا نوش حاضر شو. حاضر شو. حاضر شو.
نقش جلانے کے لئے یہ ہے۔



۷۸۶

١٦٥٦٨	١٦٥٨٢	١٦٥٧٨	١٦٥٧٥
١٦٥٧٩	١٦٥٧٤	١٦٥٦٩	١٦٥٨١
١٦٥٧٢	١٦٥٧٦	١٦٥٨٤	١٦٥٧٠
١٦٥٨٣	١٦٥٧١	١٦٥٧٢	١٦٥٧٧

دیگر:۔ واسطے تسخیر ہم جنس کے اگر مقصود ہو۔ ہم جنس کو تسخیر کرنا تو کسی اکیلے مکان میں چراغ کو پشت کے پیچھے رکھ کر جس سے اپنا سایہ مکمل نظر آوے اور خوشبو. عطریات وغیرہ لگا دے۔ لوبان کو جلا دے. اس کلام کو (اُمشب) اڑھائی ہزار کھڑا ہو کر پڑھے او

اپنے سائے میں ٹکٹکی باندھے اکتالیس روز پورے کرے۔ ہم جنس حاضر ہو گا. پھر اس کے ہم کلام ہو اور وعدہ کر لیوے۔ انشاء اللہ ہم جنس ہمیشہ تابع رہے گا. لیکن اجازت ضروری ہے۔

دیگر:۔ اگر خبیث جن چڑیل دیو وغیرہ کو جلانا مقصود ہو. تو چاہیئے ماش پانچ چھٹانک منگوا کر ایک کوری ہنڈیا لیوے۔ یہ نقش لکھ کر خون مرغ کے ان ماش میں ملا کر مریض کے بدن پر سات دفعہ ملے اور تعویذ اور ماش اس ہنڈیا میں ڈال دے۔ ہنڈیا کا منہ اچھی طرح سے آٹا وغیرہ سے بند کر کے رات کے نو یا دس بجے آگ پر چڑھاوے لیکن ہنڈیا میں پانی ہرگز نہ ڈالے۔ ہنڈیا کے نیچے آگ تین گھنٹے متواتر جلاوے۔ یہ دیکھے. کہ کہیں سے بھاپ نہ نکلے. اگر نکلے تو فوراً آٹے سے بند کر دے۔ اگر بھاپ نکل جاوے گی تو عمل ضائع ہو جاوے گا. تین گھنٹے کے بعد آگ ختم کر دے اور صبح اذان کے وقت کسی قبرستان میں اس ہنڈیا کو دفن کر دے. آتے جاتے کوئی نہ دیکھے۔ ہنڈیا کو کھول کر ہرگز نہ دیکھے. نقصان اٹھائے گا۔ یہ ہنڈیا خون کی بھری جائے گی. بدبو بہت آوے گی. اگر ہنڈیا کے چڑھانے سے جن چیخ پکار کرے اور توبہ کرے تو ہنڈیا کو اتار کر جن سے لے کر اس کو معاف کر دے. کیونکہ کسی کو جلانا یا مارنا گناہ تو ہے اگر نہ مانے تو جلا دو. لیکن پانچ روپے چار آنے نیاز پہلے ضرور لے لو پھر عمل کر و. نقش یہ ہے۔

نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں.



والقباق والواس

والجلیس والفاقت واله صلد والکرمة والنصر

۸ع ۶

والہو

سوختم	فلاں بن فلاں	۶ر	جر ۷
۲۵۱۶۶	۷	۲۵۱۷۶	۲۵۱۷۳
۲۵۱۷۷	۲۵۱۷۲	۲۵۱۶۷	۲۵۱۷۸
۲۵۱۷۱	۲۵۱۷۴	۲۵۱۸۰	۲۵۱۶۸
۲۵۱۷۹	۲۵۱۶۹	۲۵۱۱۷	۲۵۱۷۵
۷۲ و	ع عہ	جب ۴۸	ب

طلیقاسوختم



دیگر ۱۔ آسیب زدہ کو یہ تعویذ لکھ کر پلا دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب بھاگ جاوے گا۔ نقش یہ ہے۔ دیگر یہ تعویذ لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالیں

۷۸۶

ع	۳	۸	۳	۱
ر	ح	۱	۷	۶
۷	۲	۴	۳	۶
۳	۴	۴	۲	۶
عہ	۶	۷	۴	۳

۷۸۶

۱	۲۶	۱۹	۱۳	۷
۱۴	[illegible]	۸	۱۲	بدوح
۲۲	۱۶	۵	۹	۳
۱۰	عہ	۲۴	۱۷	۱۱۱
۱۸	۱۲	۶	۵	۲۵

فصل زبان بندی و تیغ بندی کے بیان میں

دیگر ۱۔ واسطے زبان بندی کے اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے زبان بند ہو جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

العاصه صم سدکلا ابا حاطی

دیگر ۲۔ اس نقش کو لکھ کر موم میں لپیٹ کر اپنے پاس رکھے جب کسی حاکم کے پاس جاوے تو ہاتھ کی انگلیوں میں پکڑ کر دبا دے۔ زبان حاکم کی بند ہو جاوے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	فلاں ۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰





دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھنے سے جس کام کا ارادہ کرے وہ ہو جاوے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۳۱	۴۵	۴۲	۳۸
۴۳	۳۷	۳۲	۴۴
۳۶	۴۰	۴۷	۳۳
۴۶	۳۴	۳۵	۴۱

دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ حاکم کے پاس یا جس جگہ جاوے عزت پاوے نقش یہ ہے۔

۷۸۶

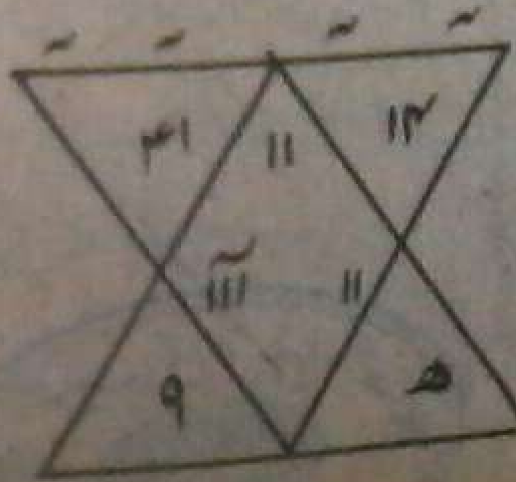
۶۶۸۵	۶۶۹۹	۶۶۹۶	۶۶۹۳
۶۶۹۷	۶۶۹۲	۶۶۸۶	۶۶۹۸
۶۶۹۱	۶۶۹۴	۶۶۷۱	۶۶۸۷
۶۶۷۰	۶۶۸۸	۶۶۹۰	۶۶۹۵

دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ حاکم ظالم مہربان ہوگا اور زبان بھی بند ہو گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۳۸۱	۲۳۹۴	۲۳۹۱	۲۳۸۸
۲۳۹۲	۲۳۸۷	۲۳۸۲	۲۳۹۳
۲۳۸۶	۲۳۸۹	۲۳۹۶	۲۳۸۳
۲۳۹۵	۲۳۸۴	۲۳۸۵	۲۳۹۰

دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے منہ میں رکھ کر دانتوں کے نیچے دباوے۔ زبان دشمن کی بند ہو جاوے گی۔ نقش یہ ہے۔





دیگر: واسطے تیغ بندی کے اس نقش معظم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ زخم تلوار گولی تیر کا ہرگز کارگر نہ ہوگا۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

بسم اللہ	الرحمن	الرحیم
نصر من	یا محمد	اللہ
وفتح	لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ	قریب
وبشر المومنین	یا اللہ یا رازق یا فتاح یا فتاح	فاللہ خیر حافظ وھو الرحمن الرحیم

دیگر: یہ نقش ماہ صفر آخری چہار شنبہ میں لکھے اور پاس رکھے زخمی نہ ہو گا۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۱	۹۳۳۵۹	۹۳۳۵۰	۸
۹۳۳۵۷	۷	۲	۹۳۳۵۱
۶	۹۳۳۳۳	۹۳۳۶۱	۳
۹۳۳۵۶	۴	۵	۹۳۳۵۵

دیگر: اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ زخمی نہ ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۴۷۸	۳۹۴۶۵	۳۹۴۶۶	۳۹۴۷۳
۳۹۴۲۳	۳۹۴۷۰	۳۹۴۷۴	۳۹۴۴۷
۳۹۴۷۵	۳۹۴۶۹	۳۹۴۲۴	۳۹۴۷۶
۳۹۴۶۸	۳۹۴۷۲	۳۹۴۷۹	۳۹۴۶۵
۳۹۴۷۸	۳۹۴۶۵	۳۹۴۶۶	۳۹۴۷۳

دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھنے سے گولہ، زخم یا تیر وغیرہ کا کوئی خطرہ نہ ہوگا اگر جنگ یا لڑائی میں جاوے بفضل خدا زخم نہ لگے۔ نقش یہ ہے۔

وانزلنا الحدید ۷۸۶ فیہ باس شدید

۸۶۲	۸۶۵	۸۶۸	۸۵۲
۸۶۷	۸۵۵	۸۶۱	۸۶۶
۸۵۶	۸۷۰	۸۶۳	۸۶۰
۸۲۳	۸۵۹	۸۵۷	۸۶۹

دیگر:۔ اگر کسی دشمن کے مقابلے میں جاوے تو اس نقش معظم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ دشمن پر فتح پاوے نقش معظم یہ ہے

۷۸۶

۳۳۵۵۹	۳۳۵۶۲	۳۳۵۶۵	۳۳۵۵۱
۳۳۵۶۴	۳۳۵۵۲	۳۳۵۵۸	۳۳۵۶۳
۳۳۵۵۳	۳۳۵۶۷	۳۳۵۶۰	۳۳۵۵۷
۳۳۵۶۱	۳۳۵۵۶	۳۳۵۵۴	۳۳۵۶۶

فصل خواب بندی کے بیان میں

چاہیئے کہ وضو کرے اور اکتالیس بار سورۃ فاتحہ پڑھے اور ہر بار ناڑے پر پھونکے اور اس میں گرہ دے اور ناڑے کو پاؤں سے دباتا جاوے اور دشمن کا نام لیتا جاوے اور جمعہ کے روز شروع کر کے تین جمعہ تک کرے اور فاتحہ یوں پڑھے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بستم اندام فلاں بن فلاں

مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ بستم موئے سر فلاں بن فلاں اِيَّاكَ نَعْبُدُ بستم ہر دو چشماں فلاں بن فلاں وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ہر دو دست فلاں بن فلاں اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ بستم دل و فلاں بن فلاں صراط الذین بستم کمر فلاں بن فلاں انعمت علیھم بستم چہل و چہار استخوان فلاں بن فلاں غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ بستم ہر دو پائے فلاں بن فلاں عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّآلِّيْنَ۔ بستم قرار و سکون فلاں بن فلاں بحکم اللہ عزوجل لے دیواں و پریاں زیرا کہ من بستم شانیز بندہا تامن و شماتز و یک آئینہ بستم سر فلاں۔ بنام آدم علیہ السلام بستم دانش بنام شیث علیہ السلام بستم جسم اور بنام ابراہیم علیہ السلام بستم کلامش اور بنام موسٰے علیہ السلام بستم دلش او بنام حضرت عیسٰی علیہ السلام بستم دست او بنام مہتر سلیمان علیہ السلام بستم استخوان و گوشت و پوست بنام داؤد علیہ السلام بستم عقل و ہوش۔ او بنام صالح علیہ السلام بستم جان او بنام لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ تامن نکشایم شما ہم نکشائید اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضٰى سو بار اور سورہ اخلاص سو بار يَا جَلِيْلُ سو بار اور جب کھولنا منظور ہو۔ تو سورہ والنصر پڑھ کر دم کرے خواب کھل جائے گا۔

دیگر:۔ ایک نئی کیل فولادی لے کر اس تعویذ کو لکھے اور زمین پر رکھ کر اس تعویذ میں وہ کیل ٹھونک دیوے تاکہ تعویذ زمین میں



گھس جاوے۔ خواب بندی بند ہو جاوے گی۔ جب خواب کھولنا منظور ہو تو اذا جاء پڑھ کر اس پڑھ کر اس پر دم کریں۔ بیداری دور ہو جاوے گی اور نیند آوے گی۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۱۸	۲۱	۲۴	۱۱
۲۳	۱۲	۱۷	۲۲
۱۳	۲۶	۱۹	۱۶
۲۰	۱۵	۱۴	۲۵

دیگر: سات پتے پان کے کر ہر پتے پر یہ طلسم لکھے اور آگ میں ڈالے۔ دشمن کو خواب نہ آوے گا۔ وہ طلسم یہ ہے۔

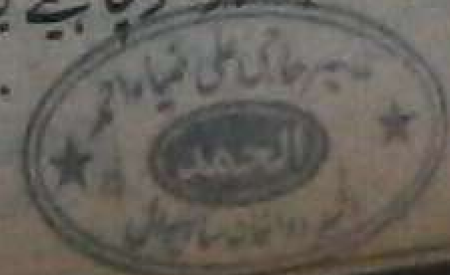
دیگر: اس نقش کو کچی اینٹ پر لکھ کر کسی کنوئیں میں ڈال دے خواب بند ہو جاوے گی۔

۷۸۶

۲۳۸	۲۴۳	۲۳۶
۲۳۷	۲۳۹	۲۴۱
۲۴۲	۲۳۵	۲۴۰

فصل بازگشت مفرور کے بیان میں

دیگر: اگر کسی کا غلام یا کوئی مرد عورت مفرور ہو گیا ہو۔ اس کا کوئی پتہ نہ چلتا ہو۔ تو چاہیے بروز اتوار یا سوموار یا جمعرات جمعہ کی



شب کو دو رکعت نماز نفل قضائے حاجات مع سورہ فاتحہ و سورہ ہر چہار قل کے ادا کرے لیکن آسمان کے سائے کے نیچے ادا کرے بعد برہنہ سر ہو کر سورہ والضحیٰ اکتالیس بار پڑھے اور نام مفرور کا لیتا جاوے۔ اپنے سر پر ہاتھ بھی پھیرتا جاوے۔ بعد سورہ والضحیٰ کے ختم ہونے پر دعا مانگے اور وہاں ہی سو جاوے۔ اسی طرح تین پانچ سات یوم کریں اللہ چاہے مفرور کا پتہ آوے گا یا خواب میں دیکھ لے گا۔ یا خود حاضر ہو جاوے گا۔ آزمودہ ہے۔

دیگر: اس نقش کو لکھ کر درخت کے ساتھ لٹکا دیں جب ہوا سے ہلے گا گریختہ خود بخود چلا آوے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

الرحیم	حمن	الر	اللہ	بسم
بسم	اللہ	الر	حمن	الرحیم
الرحمن	الرحیم	بسم	·	اللہ
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمن	·

۷۸۶

دیگر: اس گرو نامے کو لکھ کر آگ میں دفن کریں گریختہ بے قرار ہو کر چلا آوے گا۔

یا عزرائیل

۷۸۶



دیگر:۔ اس یعنی نقش کو لکھ کر اندھیرے مکان میں بھاری پتھر کے نیچے دبا دے۔ نقش یہ ہے....

۷۸۶

۷	۲۳	۱۴	۲۰	۱
۱۵	۱۶	۲	۸	۱۲
۳	۹	۲۵	۱۱	۷
۲۱	۱۲	۱۸	۱۴	۷
۱۹	۵	۶	۲۲	۳

دیگر! اس نقش کو لکھ کر بھاری بھاری پتھر کے نیچے دبا دے۔

۷۸۶

مغرب	بستر راہ
بدوح و	۱
فلاں بن فلاں حاضر شود	بدوح
بدوح ح ح	۹

بستر راہ مشرق

دیگر! اس نقش کو لکھ کر چرخا میں باندھکر الٹا گھما دے۔

۷۸۶

یا تنکفیل

یا بدوح

فلاں حاضر شود

فصل چوروں کے بیان میں

خمیری روٹی کے ٹکڑے پر ان آیات کریمہ کو لکھے اور جس جس پر



شبہ ہو کھلا دے۔ چور نہ کھا سکے گا یا اس کے پیٹ میں درد پڑے گا

وَاِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادّٰرَءْتُمْ فِيْهَا وَاللّٰهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ ۝ يَتَجَرَّعُهٗ وَلَا يَكَادُ يُسِيْغُهٗ وَيَاْتِيْهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَّمَا هُوَ بِمَيِّتٍ ۝ وَمِنْ وَّرَاۗىِٕهٖ عَذَابٌ غَلِيْظٌ ۝ اَللّٰهُ الَّذِيْ يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُوْنَ وَمَا تُعْلِنُوْنَ ۝ وَبِالْحَقِّ اَنْزَلْنٰهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ۝ یہ کھانے سے جو چور ہوگا اس کو روٹی ہضم نہ ہوگی۔

دیگر:۔ جب کسی کا مال چوری ہوگیا ہو اور معلوم نہ ہو کہ کس نے چرایا ہے تو ان حرفوں کو لکھ کر اپنے سرہانے رکھ کر سو رہے۔ چور کو خواب میں دیکھے گا

جھ ھ ۶ حہ عدھ

دیگر! جب کسی کا مال چوری ہوگیا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کسی تاریک مکان میں پتھر کے نیچے دبا دے۔ مال مسروقہ ظاہر ہو جائے گا۔

۴۳۶	۴۵۰	۴۵۳	۴۳۹
۴۵۲	۴۴۰	۴۳۵	۴۵۱
۴۴۱	۴۵۵	۴۴۸	۴۴۴
۴۴۹	۴۴۳	۴۴۲	۴۵۴

دیگر:۔ اس نقش کو لکھ کر پانی میں دفن کرے۔ مال مسروقہ کا سراغ مل جائے گا۔

۷۸۶

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

٣٠	٤٥	٤٢	٣٨
٤٣	٣٧	٣١	٤٤
٣٦	٣٠	سارق فلاں مال مسروقہ	٤٢
٤٦	٢٣	٣٥	٤١

السارق والسارقة فاقطعوا ایدیهما جزاء بما کسبا

دیگر! جس کا مال چوری گیا ہو۔ اس نقش کو کسی اونچی جگہ مکان میں دھوپ کے رخ لگا دے جب آفتاب کی تپش ہو گی تو چال بے قرار ہو گا اور مال صاحب مال کے مکان میں پھینک دے گا۔

دیگر! اگر مال چوری گیا ہو تو اس کا دریافت کرنا منظور ہو تو دو رکعت نماز پڑھ کر (یا خبیر اخبرنی) کو سو بار پڑھے اور سو رہے۔ خواب میں چور کو دیکھے گا اور یہ نقش سرہانے رکھے نقش یہ ہے۔

٧٨٦

ط	حبیب	واحد	١٦
ودود	حوا	ی	طیب
وہاب	١٧	٢٤	ھو
طیب	واجب	احد	حی

دیگر!

جو شخص ارادہ کرے کہ اپنے خواب میں کسی غائب یا چور کو دیکھے۔ اور یہ معلوم نہ ہو کہ غائب زندہ ہے۔ یا مردہ تو رات کو سورہ والشمس اور واللیل اور والتین اور اخلاص ہر ایک کو سات سات بار پڑھے اور اس کے یہ کلمات کہے۔

اَللّٰهُمَّ اَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ کَذَا وَکَذَا وَاجْعَلْ لِیْ فَرَجًا وَّاَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ مَا اَسْتَدِلُّ بِهٖ عَلٰی حَاجَةِ دَعْوَتِیْ۔



فصل رہائی محبوس کے بیان میں

ل٧٨٦

ا	ل	م	ص
ل	م	ص	ا
م	ص	ا	ل
ص	ا	ل	م

دیگر! واسطے رہائی محبوس کے اس نقش کو لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے۔

دیگر:- اس نقش کو لکھ کر محبوس اپنے پاس رکھے۔ قید سے رہائی پاوے۔

٧٨٦

١٦	١١	١٨
١٧	١٥	١٣
١٢	١٩	١٤
فلاں	بن فلاں	رہا ہو د

دیگر! تھوڑی سی ریت دریا میں سے کر اس ریت پر انگلی سے پندرہ نقش لکھے اور مٹا دے اسی طرح کئی روز کرے خدا چاہے قیدی خلاصی پاوے۔ دیگر! جب وقت کوئی قید ہو جاوے تو چاہیے کہ شبیہ قبر حضرت محمد رسول اللہ کی بنا دے اور اس کو سامنے رکھ کر ہزار بار صلی اللہ علیک یا رسول اللہ پڑھے متواتر گیارہ روز کیا کرے قیدی رہا ہو جاوے

شبیہ

قبر آں سرور عالم صلے اللہ علیہ وسلم

دیگر ۷۔ اس نقش کو لکھ کر محبوس کے بازو پر باندھیں

۷۸۶

	٨	
٤٦		٧٣
	٨	

دیگر اس نقش کو لکھ کر اپنی ٹوپی میں رکھیں۔

٨٧٤	٢	٩	١٠	١٦
٥	١١	١٧	٨٧٥	٤
١٨	٨٧٦		٦	١٢
١	٧	١٣	١٩	٨٧٢
١٤	١٥	٨٧٣	٢	٨

دیگر! ان دونوں نقشوں کو لکھ کر آب رواں میں ڈالے

اور جس وقت ڈالے کہے یا اصحاب کہف فلاں شخص از قید خلاص شود اور پہلے روز دریا پران کو فاتحہ دے اور نذر مانے کہ جب رہا ہوں گا فاتحہ دوں گا اور سات روز برابر تعویذ لکھا کرے اور پشتوں پر نقشوں کے یہ عبارت لکھے کہ فلاں قیدی از قید خلاص شود۔ نقش یہ ہیں۔

۷۸۶

١١٩	١١٢	١٢٧	١١٢
١٢٥	١١٣	١١٨	١٢٣
١١٤	١٢٨	١٢٠	١٢٧
١٢١	١١٦	١١٥	١٢٧

۷۸۶

١٦١	١٥٥	١٦٣
١٦٢	١٦٠	١٥٧
١٥٦	١٦٤	١٥٩
۰	۰	۰

دیگر ۸۔ یہ تعویذ واسطے عورتوں کی طلاق کے بروز یکشنبہ لکھے ایک نقش کو آگ میں دفن کرے۔ دوسرا خاوند کو پلا دے۔ گیارہ روز پلا دے۔ نقش یہ ہیں۔

۱۔ آتش دفن کنند

یامضاکو	یلشس	یاشق
ترتوق	یاکیدو	ادخلوتی

فلاں بنت فلاں کو طلاق ہو

۲۔ پلانے کے واسطے

١٧٠٩٠	١٧٠٩٠	١٧٠٩٠
١٧٠٩٠	١٧٠٩٠	١٧٠٩٠

بسم اللہ مجریہا و مرسہا ان ربی لغفور الرحیم

فصل عورتوں کے بیان میں

عورتوں کا صاحب اولاد نہ ہونے کی سات علامتیں ہیں۔ ایک روز حضرت سلیمان علیہ السلام تخت پر بیٹھے تھے۔ عقیمہ عورتوں نے جمع ہو کر عرض کیا کہ یا پیغمبر خدا ہمارے ہاں فرزند کیوں نہیں ہوتا۔ سلیمانؑ نے فرمایا کہ پریوں سے پوچھا جائے جب پریاں حاضر ہوئیں۔ تو ان سے پوچھا گیا کہ عقیمہ عورتوں کے ہاں فرزند کیوں نہیں ہوتے۔ پریوں نے عرض کیا کہ یا پیغمبر خدا سات عیبوں کی وجہ سے فرزند پیدا نہیں ہوتا وہ یہ ہیں۔

۱۔ یہ کہ عورت کا رحم پھرا ہوا ہوتا ہے۔ اس واسطے نطفہ اپنی جگہ پر نہیں جاتا۔

۲۔ رحم میں ہوا بھری ہوتی ہے۔ تخم کو اپنی جگہ کا راستہ نہیں ملتا۔

٣۔ یہ کہ رحم کے منہ میں گوشت زیادہ ہونے کی وجہ سے رحم کا منہ بند ہوجاتا ہے۔ اس لئے تخم اندر ہی نہیں جاسکتا۔

٤۔ یہ کہ رحم میں کیڑے پڑے ہوتے ہیں۔ وہ تخم کو نگل جاتے ہیں۔

٥۔ یہ کہ رحم میں گرمی ہوتی ہے۔ اس لئے خون میں مل جاتا ہے۔ تخم اس لئے نہیں ٹھہرتا۔

٦۔ رحم میں سردی ہوتی ہے۔ اس لئے تخم پختہ نہیں ہوتا۔

٧۔ عورت کو آسیب دیو پری ہوتا ہے۔ وہ تخم کو مارتا ہے۔

مہتر سلیمانؑ نے فرمایا کہ کس طرح معلوم ہو کہ کون سی علت ہے پریوں نے عرض کی کہ جس وقت آدمی عورت سے مجامعت کرتا ہے اگر عورت کا سر درخت کرے تو رحم پھرا ہوا ہے۔ اگر اس وقت منہ کانپے تو معلوم کرنا چاہئے کہ رحم میں ہوا بھری ہوئی ہے۔ اگر سینہ درد کرے تو رحم میں سردی بھری ہوتی ہے۔ اگر اس وقت ہڈیاں درد کریں تو معلوم کرنا چاہئے کہ رحم میں گوشت زیادہ ہے۔ اگر پاؤں کی پنڈلیاں درد کریں تو رحم میں کیڑے پڑے ہوں گے۔ اگر کسی جگہ درد نہ ہوتا ہو تو دیو یا پری کا آسیب ہے۔

علاج:۔ جب رحم کا منہ الٹا ہو تو دانہ پنبہ د زہر کا مرغابی دونوں کو یک جا گھسائیں اور شافہ بنا کر تین روز تک شافہ کریں۔ پھر خاوند کے پاس جائے۔ حاملہ ہوگی۔

علاج:۔ اور جب رحم میں ہوا بھری ہوئی ہو تو انگوزہ یعنی ہینگ

خالص تلوں کے تیل کے ساتھ ملا کر حیض کے بعد تین روز تک شافہ کریں۔ عورت حاملہ ہوگی۔

علاج:۔ اگر رحم کا گوشت زیادہ ہوگیا ہو تو زیرہ سفید اور ہاتھی کے ناخن روغن زرد کے ساتھ ملا کر بعد حیض کے تین روز شافہ کریں۔ عورت حاملہ ہوگی۔

علاج:۔ اگر رحم میں کیڑے پڑ گئے ہوں تو صابن کا پانی اور بھی اور بلیلہ بلیلہ کا حیض کے بعد تین روز شافہ کریں۔ عورت حاملہ ہوگی۔

علاج:۔ اگر آسیب دیو یا پری کا ہو تو ذیل کا تعویذ مشک و زعفران اور گلاب سے لکھ کر عقیمہ کی کمر میں باندھے۔ خدا کے حکم سے عورت حاملہ ہوگی نقش یہ ہے۔



٧٨٦

د	د	د	ة	و	ەد
و	ب	ردب	رة	ر	د
ت	ب	سائی	رو	ت	ر
،	ط	ع	رودط	ة	و

دیگر: اس نقش کو زعفران سے لکھ کر اٹھرا والی عورت کو پلاتا رہے اور ایک مرغ کے خون سے لکھ کر عورت کے گلے میں باندھے نیز مرگی آسیب جن پری بھوت کے لئے بھی مفید ہے۔

٧٨٦

۲	۷	۳۹۹۹۲	۳۹۹۹۶
۳۹۹۹۶	۳۹۹۹۵	۶	۳
۸	۱	۳۹۹۹۸	۳۹۹۹۳
۳۹۹۹۹	۳۹۹۹۷	۳۹۹۹[illegible]	۵



دیگر:- جس عورت کا حمل گر جاتا ہو۔ اس نقش کو لکھ کر عورت کی کمر میں باندھیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

علی الارض	ان تقع	السّمآء	ویمسک
۱۳۲	۱۳۷	۱۰۴۱	۲۳۰۲
۱۳۸	۱۳۶	۲۲۹	۱۰۴
۲۳۰	۱۰۳۹	۱۳۹	۱۳۳

فصل بچّوں کے بیان میں

دیگر:- واسطے ام الصبیان کے یہ تعویذ لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

اللہ	۱۶	۱۹	۲۳	۹
اللہ	۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
اللہ	۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
اللہ	در	۱۳	۱۲	۲۳

دیگر! جو بچے سوگئے ہیں۔ ان کو موٹا کرنے کے واسطے یہ تعویذ لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دیں

محمد رسول اللہ	لا الہ الا اللہ	الرحمٰن الرحیم	بسم اللہ
۵۱۵ دی	جون ۱۱	الحمد رسول	اللہ لار
ے	ی	ال ۱۴۱	ماد

دیگر:- یہ تعویذ بچوں کو پسلی چلنے کا یا ڈبہ کے لئے نہایت مفید اور مجرب ہے نقش یہ ہے۔ آزمودہ ہے۔

۴	۹	۲	و	۱	ج
۳	۵	۷	ز	ہ	ج
۸	۱	۶	ب	ط	د

دیگر! اگر بچہ دودھ نہ پیے تو اس نقش کو لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالیں۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۴۴	۲		ع ھر	ع
۱۲۱	۸	۳	نام	ع را
۸	۷	عملہ	۷	۱۲

اگر بچہ بہت روتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر بچے کے گلے میں باندھیں

۷۸۶

ع	ھی	ح	۱۰
دا	دل	ع ھر	دد
ع ۵	۱۱	ع	دھو
محمد علیہ السلام	اللہ	اھ	دو

دیگر:- اگر بچہ روئے تو یہ کلمات پڑھ کر بچہ کو دم کریں۔

یَاشَیْئَمْ شَیْخَا قَسَرَاهُمُوْنَ۔

دیگر:- جو لڑکا خواب میں ڈرتا ہو اور بہت روتا ہو۔ اس نقش کو لکھ کر لڑکے کے گلے میں ڈالیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۸۶	۷	۲	عسم ۴۹
۴	۴۹۲	۴۴۸	۵
۴۹۳	۱۰	۸	۴۸۷
۶	۴۹۵	۴۹۱	۳

دیگر! اس نقش کو لکھ کر جو بچہ خواب میں چونکتا ہو اور روتا ہو۔ بچے کے گلے میں ڈال دیں نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۸	۱۹	۲۲	۱
۳۱	۳	۷	۳
۲	فلاں	۱۷	۶
۱۵	۵	۴	۲۳



دیگر!

واسطے گریہ اطفال کے اس نقش کو لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالیں۔ نقش مکرم ومعظم یہ ہے۔

۷۸۶

۸	۱۱	اع	۱
ع	۲	۷	۱۲
۳	ع۳	۹	۶
۱	مرع	۰۳	ع۲

فصل مختلف تعویذات کے بیان میں

واسطے جمیع حاجات کے یہ نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے نقش مکرم ومعظم یہ ہے۔

۷۸۶

▽	و	ھ	ااا	☰	م	ااا	✡
ااا	▽	و	ھ	ااا	☰	م	ااا
م	ااا	▽	و	ھ	ااا	☰	م
☰	م	ااا	▽	و	ھ	ااا	☰
ااا	☰	م	ااا	▽	و	ھ	ااا
ھ	ااا	☰	م	ااا	▽	و	ھ
و	ھ	ااا	☰	م	ااا	▽	و
▽	و	ھ	ااا	☰	م	ااا	▽



دیگر!

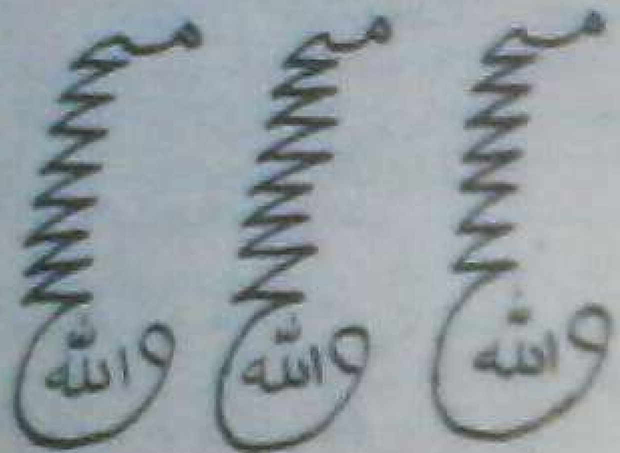
یہ نقش مرگی والے کے واسطے ہے۔ لکھ کر بیمار کے گلے میں باندھیں۔۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۲۰۳	۴۲۵۷	۴۲۱۱	۴۱۹۷
۴۲۱۵	۴۱۹۸	۴۲۰۳	۴۲۵۸
۴۱۹۹	۴۲۱۳	۴۲۰۵	۴۲۰۲
۴۲۰۶	۴۲۰۱	۴۲۰۰	۴۲۱۲

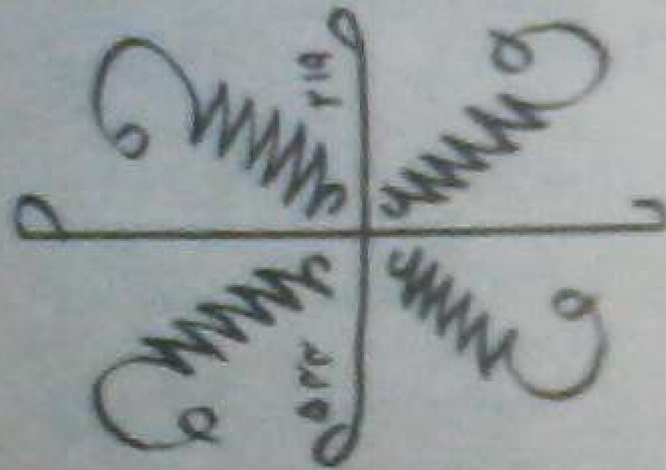
دیگر!

مرگی والے کے واسطے بیمار کے گلے میں باندھیں نقش یہ ہے۔



دیگر!

نقش بواسیر کے واسطے لکھ کر گلے میں باندھیں نقش مکرم ومعظم یہ ہے۔



دیگر!

واسطے درد وگردہ کے لئے نقش لکھ کر باندھے نقش مکرم ومعظم یہ ہے

یابدوح ۷۸۶ یابدوح

۸	۶	۴	۲
۲	۴	۶	۸
۶	۸	۲	۴
۴	۲	۸	۶

یابدوح

دیگر!

اگر کسی کا پیشاب بند ہو گیا ہو۔ یہ نقش چینی کی رکابی میں گھول کر پلا دیں۔ نقش یہ ہے۔

او	ب	ح	ع
ر	غ	سعر	ح
ب	د	ما	۲
ی	۲	بد	۱

دیگر! اکھاڑا باندھنا مقصود ہو۔ تو اس نقش کو لکھ کر اکھاڑہ میں دفن کر دیں جس کے نام سے لکھیں گے وہ اکھاڑہ میں کبھی کامیاب نہ ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۱	۲۲	۳
۶	۲۱ یاقابض	۲
۲۳	فلاں بن فلاں اکھاڑہ بستم بحق یامحیط	۱۶

یاملائک یا موکل تامن بکشائم تکشاند بحرمت یاقابض یامحیط البدہ گرد

دیگر! مرد عورت کی شہوت باندھنے کے لئے یہ نقش لکھے اور لکھتے وقت کہے بستم ذکر فلاں بن فلاں بر فرج فلاں بنت فلاں اگر عورت ہو تو کہے فرج فلانہ بنت فلانہ بر ذکر فلاں بن فلاں بحق ہذا الاسمار اعظم اور نا نت ے نقش کو باندھ کر پانی میں دفن کر دے۔ نقش یہ ہے۔

۴۸۳	۴۹۴	۴۹۷	۴۸۲
۴۸۷	۴۹۳	۴۹۰	۴۸۸
۴۹۱	۴۸۹	۴۸۶	۴۹۲
۴۹۶	۴۸۲	۴۸۴	۴۹۵





دیگر

واسطے بستہ مرد کے شیشہ پر لکھ کر آگ میں جلا دے۔ جب شیشہ گرم ہو جاوے تو اس پر پیشاب کرے۔ نقش یہ ہے۔

ھحہ ۶	کفی ۱	علم ۸
حق ۷	لول ۵	سم ۳
طم ۲	عم ۹	بالعبہ ۴

دیگر!

اگر چاہے کہ عورت بستہ ہو جائے تو اس نقش کو لکھ کر مرد اپنی کمر سے باندھ کر عورت سے جماع کرے۔ نقش یہ ہے

۷۸۶

ص	و	د	ر
و	دی	ج	۶
ر	عد	ج	۵
اعو	ط۳	۳	۵

دیگر! اس طلسم کو لکھ کر کمر میں باندھ کر عورت سے جماع کرے۔ طلسم یہ ہے۔

۱۱ ۹۵

۱۱۱ ھھ ۱۱۶

دیگر۔ جس وقت کسی کی شہوت کو کھولنا مقصود ہو اس نقش کو لکھ کر چینی کی رکابی میں دھو کر پلا دے بستم کھل جاوے گا نقش یہ ہے۔

ی	ھ	ی	ع	ص
ع	ص	لڑ	ھ	ی
ھ	ی	ع	ص	لڑ
ص	لڑ	ھ	ی	ع
ی	ع	ص	لڑ	ھ



دیگر! واسطے ہونے زہر باد کے ان دونوں نقشوں کو لکھے۔ ایک مریض کو کھلا دے دوسرا مریض کے گلے میں باندھے۔ نقش یہ ہیں۔

باندھنے کا نقش

۷۸۶

۳۰۵	۳۱۰	۳۰۳
۳۰۴	۳۰۶	۳۰۸
۳۰۹	۳۰۲	۳۰۷

پلانے کا نقش

۷۸۶

۱۴۲۲ [illegible]	۳۵۱ طبستم	۱۷۰ حیکمس	۱۳۱ سلامر
۱۶۹	۱۳۲	۱۴۲۱	۴۵۲
۱۳۳	۱۷۲	۴۳۹	۱۴۲۰
۴۵۰	۱۴۱۹	۱۳۴	۱۷۱

دیگر!
واسطے سرخ بادہ کے اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۵	۸	۱	۱۰
۵	۱۴	۱۱	۴
۱۲	۳	۶	۱۳

دیگر! واسطے جنون کے اس نقش کو لکھ کر گلاب سے دھو کر مجنوں کو کئی روز پلا دے۔ نقش درج ذیل ہے۔

۷۸۶

۳۳۴۲۲	۳۳۴۳۰	۳۳۴۳۳	۳۳۴۱۹
۳۳۴۳۲	۳۳۴۲۰	۳۳۴۲۵	۳۳۴۳۱
۳۳۴۲۱	۳۳۴۳۵	۳۳۴۲۸	۳۳۴۲۴
۳۳۴۲۹	۳۳۴۳۳	۳۳۴۲۲	۳۳۴۳۴

دیگر! واسطے مرگی والے مرغ سفید رنگ کا ذبح کرے۔ اس کے خون سے یہ تعویذ لکھ لے مریض کے گلے میں باندھے اور مرغ کا گوشت پکا کر بڑے پیر کی فاتحہ دے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

ک	ی	س	ف
۵۹	۸۱	۱۹	۱۱
۸۲	۶۲	۸	۱۸
۹	۱۷	۸۳	۶۱

دیگر: واسطے شب کوری کے اس تعویذ کو گلے میں باندھے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ہ یارب الجنۃ والنار یارب الاخیار والاشرار یارب الابرار والفجار یارب الصغار یارب الاقطار یارب الجنوب و الشمال یارب الجبال یارب الصحاری یا رب الیل والنہار سبحانک یا من لا الہ الا انت خلقتنی من طین وخلقت الشیاطین من النار برحمتک یا ارحم الراحمین ط



دیگر!
واسطے شبکوری کے اس نقش کو لکھ کر پاس رکھے۔ نقش مکرم معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۹۵۷۴	۹۵۷۷	۹۵۸۰	۹۵۶۷
۹۵۷۹	۹۵۶۸	۹۵۷۳	۹۵۷۸
۹۵۶۹	۹۵۸۲	۹۵۷۵	۹۵۷۲
۹۵۷۶	۹۵۷۱	۹۵۷۰	۹۵۸۱



دیگر! واسطے ناں کے لکھ اس نقش کو باندھے۔

دیگر! واسطے درد سر کے اس نقش کو لکھ کر سر پر باندھے۔ نقش یہ ہے۔

یابدوح ۷۸۶ یابدوح

یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح
درد	درد	درد	درد	درد	درد	درد
۲۴۲	۲۴۲	۲۴۲	۲۴۲	۲۴۲	۲۴۲	۲۴۲
یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح
درد	درد	درد	درد	درد	درد	درد
۲۰۰۴۲	۲۰۰۴۲	۲۰۰۴۲	۲۰۰۴۲	۲۰۰۴۲	۲۰۰۴۲	۲۰۰۴۲

دیگر! جو گائے یا بھینس اپنے بچے کو دودھ نہ پینے دے تو یہ تعویذ لکھ کر گائے یا بھینس کے سینگ سے باندھے۔ بچے کو دودھ دے گی۔ نقش یہ ہے۔

۲۹	۱۸	۳۴

دیگر! اگر کسی بچے کا بدن سوکھ کر تنکے کی طرح ہو گیا ہو۔ اس نقش کو بروز اتوار مرغے کے خون سے لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاءاللہ بچہ ہرا ہو جائے گا۔

۷۸۶

حہ	اھنوالا	کدع
۱۲-۳۳	ساعالا	ح
رہ	۱۱	س

دیگر! اگر کسی کو بدن پر خارش ہو۔ اس تعویذ کو لکھ کر خارش والے کے گلے میں باندھے اور متواتر گیارہ روز تک تعویذ پلا دیں۔ تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

حسبنا	الله	ونعم	الوکیل
عزیز	سابق	محیط	مغنی
مانع	واحد	مہلک	عالم
محی	ممیت	معبود	باقی

دیگر! جو گھوڑا یا جانور کنوئیں یا بیل نہ چلتا ہو۔ یہ تعویذ لکھ کر ان کے گلے میں باندھیں۔ اچھی طرح سے چلیں گے

۷۸۶

ن	والقلم	وما	یسطرون
والقلم	وما	یسطرون	ن
وما	یسطرون	ن	والقلم
یسطرون	ن	والقلم	وما
ن	والقلم	وما	یسطرون

۷۸۶

ص	سعد	ط	ص
۱	ے	سلم	ح
دای	من	بن	۲
ح	ح	بط	[illegible]

دیگر

واسطے نظر بد کے یہ تعویذ لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالیں۔ شفا کامل ہو گی۔ تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

۴۰	۴۰۰	۱۰	۵۰
۴۰۰	۱۰	۵۰	۴۰
۱۰	۵۰	۴۰	۴۰۰
۵۰	۴۰	۴۰۰	۱۰

دیگر! جس بچے کا فہم کم ہو۔ پڑھنے سے سبق یاد نہ کر سکتا ہو۔ یہ تعویذ لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاءاللہ بچہ بہت اچھا پڑھے گا۔ نقش یہ ہے

دیگر! بعض بچے مرض پرچھاویں سے سوکھتے جاتے ہیں۔ اس مرض کو سوکھا کہتے ہیں۔ یہ تعویذ لکھ کر بچے کے گلے میں باندھیں شفا کامل ہو گی۔ تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

۰۴۰	۴۵۱	۱۵۱۱	۱۴۷
یاشافی	یاسلام	یاحفیظ	یاطبیب
۵۵	۱۳۷	۱۴۲	۱۴۲
۵۱۵	۱۴۱	۳۹۹	۱۰۷

دیگر!

اگر گائے بھینس دودھ نہ دیتی ہو تو یہ تعویذ لکھ کر گائے بھینس کے گلے میں ڈال دے۔ انشاء دودھ دے گی نقش یہ ہے۔

فاللہ خیر حافظا وھو ارحم الرحمین ! وحیفا الیٰ دعاس امرنا الرحمی

لا	ر	ع	ع ۱۱
د	س	س	ع لا
ها	ذر	ہا	ع ۱۰

دیگر! اگر دودھ سے مکھن نہ نکلتا ہو چاہیے کہ ان نقشوں کو لکھ کر ایک مدھانی سے اور ایک چاٹی کے ساتھ باندھیں گھی نکلے گا۔ مدھانی کا تعویذ درج ذیل ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم برکت آدم صفی اللہ برکت نوح نجی اللہ و برکت ابراہیم خلیل اللہ و برکت موسیٰ کلیم اللہ و برکت عیسےٰ روح اللہ و برکت حضرت محمد رسول اللہ۔

یہ تعویذ چاٹی کا ہے

فرعون	ھامان	نمرود	شداد	قارون
قارون	فرعون	ہامان	نمرود	شداد
نمرود	قارون	فرعون	ھامان	نمرود
شداد	نمرود	قارون	فرعون	ھامان
ھامان	شداد	نمرود	قارون	فرعون



بیمار نامہ

یکشنبہ یعنی اتوار۔ اگر کوئی اتوار کے روز بیمار ہو تو چھ روز ہیں۔ بیماری کا برج اسد ہے۔ اس کے چودہ روز ہوتے ہیں۔ مگر چار روز بہت بھاری ہیں۔ بیماری کی علامت یہ ہے۔ سفید کھانا یا لقمہ چرب مچھلی کا گوشت یا دوسرا گوشت یا دودھ چاول کھاتے ہوئے کسی سبز رنگ آدمی کی نظر پڑی ہے۔ اس کی علامت یہ ہے کہ سردی پیدا ہوتی ہے بدن کانپتا ہے اور سر درد کرتا ہے۔ ہڈیاں بھی درد کرتی ہیں۔ آنکھیں سرخ رہتی ہیں۔ چہرہ زرد اور قے کرتا ہے۔ کھانسی آتی ہے۔ شکم رادن پتلے پاخانے آتے ہیں۔ رات دن قرار نہیں ہوتا۔ اس کا صدقہ دینا چاہیئے دہی اور چاول پکا کر کسی نئے برتن میں ڈال کر کسی فقیر کو کھلا دے تو شفا پاوے اگر یہ زحمت نہ ہو تو یکایک منہ پر کسی دیو یا پری کی نظر پڑی ہے یا خواب ہولناک سے اس کے دل میں دہشت پڑی ہو گی۔ علامت اس کی یہ ہے۔ خفقان وخیزان یا بے ہوش ہو جاتا ہے۔ سیاہی اور سفیدی نظر آتی ہے۔ آنکھوں کے آگے اندھیرا ہوتا ہے۔ سر ننگا رکھتا ہے۔ بات نہیں کرتا۔ آنکھیں ڈھانکے رکھتا ہے۔ کسی کی بات اچھی نہیں لگتی۔ کوئی چیز کھانے کی رغبت نہیں رکھتا۔ صدقہ دینا چاہیئے۔ چاول دو سیر کسی فقیر کو دے اور گل انار و خاک چوراستہ کی اور چلیے کی مٹی اور بھیڑ کا سر اور مٹی کی ٹھیکری میں رکھ کر کسی کنویں کے کنارے یا دریا کے

کنارے یا کسی محفوظ جگہ میں رکھے۔ صحت ہوگی اور یہ تعویذ لکھے ایک
باندھنے کا گلے میں اور تین تعویذ پینے کو دے اور ایک پلیتہ دھونی
کا ناک میں بیمار دھونی لے لیکن دھونی اور گلے کا تعویذ مرغ سیاہ
کے خون سے لکھے۔ پینے کے تعویذ سیاہی سے لکھے۔ تعویذ یہ ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بسم اللہ
الکافی۔ بسم اللہ المعافی۔ بسم اللہ خیر الاسماء
بسم اللہ رب الارض والسماء۔ بسم اللہ
الذی لا یضیع مع اسمہ شیء فی الارض
وھو السمیع العلیم۔ یا حی یا قیوم برحمتک
یا ارحم الراحمین ۱۱۱ ۷ ۱۱۱ غ ع الغالبین ۱۱ ر بعد رم

دوشنبہ سوموار۔ اگر کوئی دن یا رات سوموار کے بیمار ہو
جاوے تو وہ قمر کا دن ہے۔ غسل کرنے سے زحمت آئے گی۔ اس
پر چالیس روز بھاری ہیں۔ کمر درد کرتی ہے۔ پنڈلیاں اور دل بوجھل
رہتے ہیں۔ قے کرنے کو جی چاہتا ہے۔ سر کو درد رہتا ہے۔ کچھ اچھا
معلوم نہیں ہوتا۔ منہ سے پانی بہت بہتا ہے۔ صدقہ دینا چاہیے۔
سر گوسفند کا مریض کے سر پر سات بار پھیر کر اور قبرستان میں دفن کریں
اچھا ہوگا۔ اگر کھانا کھانے سے زحمت پیدا ہوئی ہے تو علامت اس کی یہ
ہے کہ درد ناف اور درد جگر رہتا ہے۔ شکم بے قرار رہتا ہے تین
روز بھاری ہیں۔ جسم ٹوٹتا ہے۔ اگر میسر ہو سکے تو سفید کیکر کے پھول یا

گل خیرہ اور چوراستہ کی خاک اور چولہے کی مٹی سرخ شدہ کسی برتن میں
رکھ کر کسی حوض یا دریا کے کنارے یا کسی درخت کے نیچے یا کسی
گوشہ میں رکھے اور یہ تعویذ گلے میں باندھے اور تین روز متواتر تعویذ
پینے کو دے۔ خدا چاہے شفا پائے گا۔ سات روز تک بیمار رہے گا
تعویذ یہ ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم

فاللہ خیر حافظا وھو ارحم الراحمین ۝
وننزل من القرآن ما ھو شفاء ورحمۃ
للمؤمنین ولا یزید الظالمین الا خسارا ۝ وصلی
اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ
اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین ۝



پلیتہ یہ ہے
ص عل الوال ص
لی فرعون شداد
۲۵۹۵ بروز
صمع

سہ شنبہ منگل۔ اگر کوئی منگل کے دن یا رات کو بیمار ہو
تو یہ خانہ مریخ کا ہے۔ دیو و پری کا آسیب ہے۔ بیمار پر سات روز بھاری
ہیں۔ عبادت خانہ یا گھر خالی میں کوئی چیز نظر آتی ہے یا کسی درخت
کے سایہ میں دیو و پری کا آسیب ہوا ہے۔ علامت یہ ہے کہ پیٹ
میں درد اور سینہ میں درد ہوتی ہے اور قے آتی ہے۔ تپ ہوتا ہے
بے قرار بہت رہتی ہے۔ بے ہودہ باتیں کرتا ہے۔ جو کچھ سمجھ میں نہیں
آتی۔ چشم سرخ اور منہ زرد رہتا ہے۔ صدقہ دیوے شفا پاوے۔

کپڑا سرخ سوا گز اور چند چھٹانک روغن زرد یا دودھ سوا سیر
نخود کسی فقیر کو دے اور گل انار اور پان کے پتے اور چورستہ کی
خاک اور چلیے کی مٹی اور چراغ کا پھولا۔ کسی نئے برتن میں رکھ کر
مریض کے سر پر سات بار پھیریں اور پانی کے کنارے پر رکھ دیں
اور دوسرا ایک چڑیا کو پکڑ کر اس کے سر پر حنا یعنی مہدی ڈال کر
چھوڑ دیں۔ خدا چاہے صحت کاملہ ہوگی اور یہ ایک تعویذ گلے کا مرغ
کے خون سے لکھ کر دے اور سات تعویذ پہنے کو دے۔ تعویذ یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحیم۔ بسم الله
کافی۔ بسم الله معافی۔ بسم الله الذی لا یضرّ
مع اسمه شیء وهو السمیع العلیم۔ یا حی
یا قیوم برحمتك یا ارحم الراحمین۔ قلنا
یا نار کونی بردًا وسلامًا علی ابراهیم واراد
وا به کیدًا فجعلناهم الاخسرون
کھیعص بحق۔ عسق۔ پلیتہ یہ ہے۔

چہارشنبہ بدھ۔ اگر کوئی شخص بدھ کے دن یا رات
کو بیمار ہو تو ستارہ دن رات کا عطارد ہے۔ سرجائے گا۔ یا نظر رکھتا ہو
یا اس کا دشمن اس کی فکر میں ہوگا اور دشمنی کرتا ہوا جادو وغیرہ کرتا

ہو۔ کوئی چیز گم ہوگئی ہو یا کوئی آدمی مرگیا ہو۔ اس واسطے دل پر
ملال رکھتا ہو۔ اس کی علامت یہ ہے کہ سر کو درد اور کمر کو درد
اور تمام جوڑوں میں درد اور شکم میں بھی درد رہتا ہے۔ چار روز
تک زحمت دیکھے گا۔ چاہیے کہ صدقہ دیوے۔ نان پختہ روغن چرب
کر کے فقیروں کو دیوے۔ نو دن یا بارہ دن یا ایک دن رات زحمت
دیکھے گا۔ پھر صحت ہوگی۔ ایک تعویذ لکھ کر گلے میں ڈالے۔ سات
تعویذ پینے کو دے اور سات ہی پلیتے دھونی کے دے۔ مرغ کے خون
سے لکھ کر انشاء الله شفا ہوگی۔ بسم الله الرحمن الرحیم
یا حی یا قیوم یا حنان یا منان یا سلطان یا برهان
یا رحمان یا رحیم یا ذوالجلال والاکرام

پنجشنبہ جمعرات۔ اگر کوئی شخص جمعرات کے دن یا
رات کو بیمار ہو تو یہ مشتری کا روز ہے۔ پری کا سایہ ہے۔ علامت یہ
ہے کہ گردن ناف اور سر میں درد رہتا ہے۔ خوابیں پریشان دیکھتا
ہے اور نیند بہت آتی ہے۔ روٹی نہیں کھاتا۔ منہ بند رکھتا ہے آنکھیں
پوشیدہ رکھتا ہے۔ یہ آسیب کی نشانی ہے۔ چاہیے کہ صدقہ دیوے وہ یہ
کہ مرغ سرخ اور سوا دو گز کپڑا زرد رنگ کر کے اور سرخ کر کے اور
چار پانچ نان گندم روغن گائے سے چرب کر کے اس کے اوپر شکر ڈال

کر ایک کوزہ پانی کا کسی فقیر کو دے اور یہ حرف مریض کی پیشانی
پر لکھے اھدنا الصراط المستقیم اور یہ تعویذ گلے میں
باندھے اور تین روز پلانے کو دے۔ انشاء اللہ شفا پاوے۔

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ۔ اِنَّہٗ مِنۡ
سُلَیۡمَانَ ابن داؤد پیغمبر علیہ السلام یا قوی
ویا ابا یا سیری ویا اسراء یا فرعون یا ھامان
نی نصر خالد وبخلد و یا مھر ودکان معیون
اللہ کافی اسیا وخفا الملیۃ یا انظ یا حافظ
یا اللہ یا اللہ برحمتک یا ارحم الراحمین۔



١١٦٤٣١٨١١٥٥١١٣٤٥١١

اور پلیتہ ہے۔ لحـم ١٦١٦١٩

سحـ ٣٦٥٦ ھماوہلـ

جمعہ۔ اگر کوئی شخص جمعہ کی رات یا دن کو بیمار ہو تو وہ
زہرہ کا ہے۔ اس کی بیماری وجودی ہے۔ علامت اس کی یہ ہے کہ چھینک
آتی ہے اور سستی بہت ہے آجا نہیں سکتا یا خون آیا ہے اور اس
خون کو دفن کردیا ہے۔ اس وقت دیو کی نظر پڑی ہے۔ بیہوش رہتا ہے۔
اور تپ آتا ہے۔ سر درد کرتا ہے۔ ہاتھ کانپتے ہیں۔ جب سوتا ہے تمام
باتیں کہہ سناتا ہے۔ منہ سے پانی جاتا ہے۔ آنکھیں درد کرتی ہیں بیلند
جاتی ہے۔ آنکھیں سرخ رہتی ہیں۔ سات روز تکلیف کے ہیں اور
صدقہ دے تاکہ شفا پاوے۔ صدقہ یہ ہے۔ نمک پانچ سیر اور ایک مرغ سفید

گلے میں باندھے اور تین تعویذ پینے کو دے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ مضمض مضمض
مضہ درس سوسا ما سخنان ما الزدوا ما و
تحفہ رحیم برحمتک یا ارحم الراحمین۔ پلیتہ یہ ہے

عـ ٤١١٩١٠١ ٩ و٥٦٧٦٥ ١١ ٧

شنبہ ہفتہ۔ اگر کوئی شخص ہفتہ کے روز یا رات کو بیمار ہو
تو وہ روز زحل کا ہے۔ بیمار کو غم واندوہ اور تلخی وگرمی یا نظر لگی ہوئی
یا جادو کیا ہوا ہے۔ سر درد کرتا ہے۔ دل میں سوزش رہتی ہے۔ جسم ٹوٹتا
اس کے بے قراری زیادہ رہتی ہے۔ بلکہ شکم سے خون جاری ہوتا ہے۔
چاہیے کہ صدقہ دیوے۔ مثلاً پانچ سیر نمک اور پانچ سیر جو اور دس سیر ماش
اور سوا سیر روغن کنجد اور دس گز کپڑا سیاہ کرکے اور تھوڑا سا لوہا دے۔ اگر
یہ چیزیں میسر نہ ہوں تو دودھ اور چاول اور ایک انڈا سائل کو دے۔ سات روز
تک تکلیف ہوگی۔ چاہیے کہ یہ تعویذ لکھ کر مریض کے گلے باندھے اور تین روز
تعویذ پینے کو دے۔ انشاء اللہ شفا کامل ہوگی۔ تعویذ یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ بہ ارمستموا
ھذا مطلبہ ان اللہ لا یصلح عمل المفسدین ویحق
باطل ولو کرہ المجرمین انہ من سلمان وانہ اور یہ



تعویذ برائے کھانے کے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم اساعث اساعث اساعث اساعث الوہا ابۤا ۔ راھیا بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

حیوانات کا گم ہو جانے کا پتہ کرنا

ہفتہ۔ اگر ہفتہ کے روز غائب ہو تو اس کو جنوب کی طرف دیکھے۔ تو جلدی ملے۔ قریباً ایک ماہ تک ہاتھ آئے گا۔

اتوار۔ اگر اتوار کو غائب تو شمال کی طرف دیکھے امید ہے کہ پہلے ہی ہاتھ آئے۔ ورنہ آٹھ روز تک ملے گا۔

سوموار۔ اگر سوموار کے دن غائب ہو تو شمال کو دیکھے۔ بہت جلد ہاتھ آئے گا۔

منگل وار۔ اگر منگل کے دن غائب ہو تو مغرب کی طرف دیکھے۔

بدھوار۔ اگر بدھ کے روز غائب ہو تو مغرب کو دیکھے۔

جمعرات۔ اگر جمعرات کے روز غائب ہو تو مشرق کی طرف دیکھے دس روز تک مل جاوے گا

جمعہ۔ اگر جمعہ کے روز غائب ہو تو جنوب کی طرف دیکھے۔ بہت جلد ہاتھ آئے گا اور کوشش کرے اس دن ہاتھ آوے۔ اگر ایسا پتہ نہ لگے تو لکھے جمعرات یا جمعہ کے روز اس تعویذ کو جہاں گائے یا بھینس دیگر جانور باندھتے ہو اس کلہ کو اکھاڑ کر نیچے یہ تعویذ رکھ کر اس کلہ کو ٹھوک دیں۔ انشاء اللہ بہت جلد اس جانور کی خبر ملے گی یا جانور واپس آجائے گا۔

عا ﴿عا اللہ ا عا﴾ ۸ عم مار صمد ولھ

وصلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ محمد وآلہ وصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین

ختم شد۔

فالنامہ غائب

واضح ہو کر سامنے لکھے ہوئے دائرہ کے کسی حروف پر درود شریف اور سورۃ فاتحہ کے بعد اَللّٰھُمَّ اَرِنِیْ مَنَامِیْ کَذَا وَکَذَا وَاجْعَلْ لِیْ فَرَجًا وَّمَخْرَجًا وَّاَرِنِیْ فِیْ مَنَامِیْ مَا اَسْتَدِلُّ بِہٖ عَلٰی حَاجَتِیْ دَعْوَتِیْ کے آنکھ بند کرکے دل میں غائب کا خیال رکھ کر کلمے کی انگلی رکھے۔ جس خانہ میں انگلی پڑے۔ اسی خانہ سے غائب کا حال دریافت کرے

نقشہ فالنامہ غائب

الف	ب ج	ن ج	ی س
د ع	ک م	ھ ح	ل ز

(الف) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ غائب جیتا ہے۔ اگر حقیقت غائب کی پوچھتا ہے کہ کب آوے گا تو اس کو کہہ کہ انشاء اللہ جلدی آوے گا۔ دل شاد رکھ۔ کچھ فکر نہ کریں۔

(ب ج) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ غائب جنگ لڑائی میں پڑا ہے اور اس پر آفت نازل ہو رہی ہے لیکن تندرستی اور سلامتی میں گھر آوے گا۔ ارادہ بھی اس کا یہی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ خیریت سے گھر آوے گا

(ن ج) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ غائب صحیح و سالم ہے اگر احوال پوچھتا ہے۔ تو کہہ کہ غائب پر ان دنوں سختی و پریشانی اور تنگ دستی

ہے ، پریشانی کو دفع کرنے کے خیال میں ہے۔

(ی س) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ غائب زندہ و صحیح سلامت ہے لیکن کسی کے ساتھ کچھ گفتگو یعنے بول چال رکھتا ہے اگر پوچھے کہ غائب کب آوے گا۔ تو کہہ چند روز میں آوے گا۔ اس بات کا غم و اندیشہ نہ کر غمگین اور پریشان نہ ہو۔ بفرمان خدا تعالیٰ وبتصدق رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم گھر کو آوے۔

(د ع) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ غائب خوشحال ہے اور بخیر و عافیت ہے ہی کچھ فکر نہ کر۔ خوشی اور خرمی سے جلد آوے گا لیکن چند روز صبر کرنا بہتر ہے۔ بفرمان حق سبحانہٗ جلد اپنا دیدار دکھاوے گا۔

(ک م) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ غائب نیک حال و خوشحال ہے۔ اگر آنے کی بابت پوچھتا ہے تو کہہ چند روز انتظار کر ابھی اس کا جلدی آنا نظر نہیں آتا اور اس کا آنا بہتر بھی نہیں ہے۔

(ھ ح) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ غائب سختی اور رہلکی اور فقر و فاقہ میں گرفتار رہتا ہے۔ اس قدر کہ موت اس کی نظر میں ہلاکت اور سختی سے بہتر ہے۔ اس کا واپس آنا مشکل ہے۔

(ل ف) اگر ان حرفوں انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ غائب خوشحال ہے سلامتی اور تندرستی کے ساتھ زندگی بسر کر رہا ہے۔ اگر سوال کرے کہ کب آوے گا تو کہہ کہ چند روز میں آوے گا۔ خاطر جمع رکھ کسی قسم کا فکر نہ کر



فالنامہ دریافت سارق

اگر چور کا حال دریافت کرنا مقصود ہو تو دوسرے فالناموں کی طرح درود شریف، سورۂ اخلاص، سورۂ فاتحہ یَا خَبِیرُ اَخْبِرْنِی پڑھ کر دل میں خیال رکھ کر کہ میرا چور کون ہے۔ کلمہ کی انگلی آنکھیں بند کر کے رکھے۔ جس خانہ میں انگلی پڑے۔ اس خانہ کا احوال دریافت کریں۔ چور کا حلیہ رنگ نشان سب کچھ لکھا ہوگا۔ لیکن چور کا نام نہیں ہوگا۔ حلیہ رنگ نشان سے پہچان لیں۔

فالنامہ چور کا حال دیکھنا

ا و	ب ک	م ح	د س	ھ ز
ح ل	ط ن	م ج	ی ع	عَالِمُ الْغَیْب

(ا و) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ گم ہوا اور بھاگا ہوا ہاتھ آئے گا۔ اگر کوئی پوچھے کہ چوری جس نے کی ہے اس کی نشانی کیا ہے۔ تو کہہ اس کا رنگ پیلا ہے۔ بدن فربہ ہے۔ قد ٹھنگنا اور بائیں پر کچھ زخم کا داغ یا نشان رکھتا ہے۔ اگر اس کو تلاش کرے گا تو انشاء اللہ ضرور ملے گا۔

(ب ک) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ مال گم ہوا پائے گا۔ بھاگا ہوا جلد واپس آئے گا۔ اگر کوئی پوچھے چور مرد ہے یا عورت تو کہہ کہ

سے داہنے ہاتھ پر داغ یا کسی زخم کا نشان ہے

عورت ہے۔ بلند قد۔ منہ چوڑا رنگ پیلا اس کے داہنے ہاتھ پر داغ یا کسی زخم کا نشان ہے

(م ح) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ جس آدم نے تیرا مال لیا ہے اس کا رنگ گندمی ہے اور اس کے بائیں پاؤں کا زخم کا داغ ہے۔ اگر جستجو کرے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ چور ہاتھ آوے گا۔

(د س) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے چوری شدہ مال پائے گا۔ اگر کوئی پوچھے کہ بھاگا ہوا چور آوے گا یا نہیں تو کہہ آوے گا اگر دریافت کرے کہ چور کی نشانی کیا ہے تو کہہ کہ چور تیرے دشمن کی طرف کا ہے اور تیرے سی دعوے رکھتا ہے۔ چور مرد ہے۔ گھر اس کا مشرق کی طرف ہے کوتاہ قد اور باریک لب کا ہے۔ ڈھونڈھنے سے انشاء اللہ چور کو پائے گا۔

(ھ ذ) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ تیرے دشمنوں نے تیرا مال لیا ہے۔ ان سے مال ملنا مشکل ہے اگر پوچھے کہ چور کی نشانی کیا ہے تو کہہ چور کا رنگ لال ہے اور منہ پر نشان رکھتا ہے۔

(ح ل) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھتا ہے۔ تو کہتا ہے کہ چور کا جنوب کی طرف گھر ہے۔ اگر پوچھے چور کی نشانی کیا ہے تو کہہ کہ رنگ کالا ہے اور پیشانی پر داغ کا نشان ہے۔

(ط ن) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ چور نوکر یا اہل خانہ تیرے سے ہی۔ جنوب کی طرف چور گیا ہے۔ اگر کوئی پوچھے اس کی نشانی کیا

ہے تو کہہ گندمی رنگ کا ہے اور بائیں پاؤں پر زخم کا نشان ہے چور تیرے ہاتھ نہیں آوے گا۔

(م ج) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ چور تیرے دشمن کی طرف کا ہے اور تجھ سے عداوت رکھتا ہے۔ چور مرد ہے۔ اس کا رنگ سفید اور کالا ہے۔ تلاش کرنے سے پائے گا۔

(ی ع) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ تیرے گھر کے لوگوں نے یا تیرے دوست یا معشوق نے تیری چیز لی ہے۔ چور کا رنگ پیلا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

فالنامہ مقاصد دلی کے بیان میں

جب کسی کو فال دیکھنا مقصود ہو۔ تو دوسرے فالناموں کی طرح درود شریف اور سورہ فاتحہ وغیرہ پڑھ پر اپنی آنکھیں بند کر کے شہادت کی انگلی کسی ایک خانہ میں رکھے۔ جس خانہ میں انگلی پڑے اس کا مطلب دیکھے اور فال دریافت کرے۔



فالنامہ دلی مقاصد کے بیان میں

ح ح	ب ب	ك ل	ن ن	د د	ک ک
ن ن	ھ ھ	ع ع	س س	ی ی	ا ا
العالم	و و	ط ط	ی ی	م م	الغیب

(ا ا) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ جو مراد دل میں رکھتا ہے وانشاءاللہ تعالیٰ العزیز حاصل ہوگی۔ اگر نیت ہو کہ خود کا یا کسی دوست مرد یا عورت کا فلاں مقصد حاصل ہوگا یا نہیں تو کہہ کہ سب کا مطلب اور مقصد حاصل ہوگا۔

(ب ب) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ اگر لڑائی کو جاوے یا کہیں بود و باش یعنی رہنی کو جاوے۔ اگر چوری کرنے یا کسی اور مطلب کو جاوے تو فتح و نصرت پاوے۔ مطلب دل کا بر آوے۔ بعض بڑی محنت اور مشقت سے مرادیں بر لاوے۔

(ھ ھ) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ مطلب اس کا محنت اور مشقت سے اور بعض وقت بغیر محنت کے حاصل ہوں گے لیکن ہر کام میں شتابی نہ کرے۔ صبر و تحمل سے کام لے۔ انشاءاللہ تعالیٰ خوشی و خرمی عطا فرماوے۔

(د د) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ نیت اس کی نیک ہے مراد حاصل ہو شاہد و مقصود کے ساتھ خوش و خرمی سے اللہ کے فضل سے واصل ہو۔

(و و) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ مراد تیری بے محنت و بے مشقت حاصل ہوگی۔ مگر حاصل ہونے کے بعد پیر و اولیاء کی نظر و نیاز دے۔ سب غم و اندوہ دور ہوں گے اور انشاءاللہ خوش و خرم رہے گا۔



(س س) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ مراد تیری حاصل ہوگی۔ سب فکر و غم دور ہوگا۔ اگر نیت نسبت کی ہو تو خوب ہے۔ اور آنحضرت صلعم پر ہر وقت درود بھیجا کرو۔ تاکہ جلدی مراد کو پہنچے۔

(ح ح) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ مطلب دل کا حاصل ہوگا مگر سختی اور محنت سے جس میں کتنی باتیں جھوٹ اور سچ کہنی پڑیں گی۔ ان کے بعد مطلب حاصل ہوگا۔

(ط ط) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا تو کہتا ہے کہ مراد کا گمان نہ ہوگا۔ تب تیری مراد حاصل ہوگی۔ چاہیے کہ فقیر کو کچھ دے تاکہ تیری مراد جلد حاصل ہو لیکن اس میں کئی تہمتیں اور رسوائیاں پیش آئیں گی۔ صدقہ دینا چاہیے اللہ تعالیٰ بلاؤں اور دشمنوں سے محفوظ رکھے۔ اپنی مراد کو بھی پہنچے گا۔

(ی ی) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ مراد حاصل ہوگی لیکن سختی اور محنت بہت اٹھائے گا۔ اگر نیت خوب ہے تو عزت اور راحت سے گزران کرے گا۔ اگر صدقہ دیوے تو تیری بلائیں تمام دفع ہوں گی۔ اور جلدی مراد کو پہنچے گا۔

(ل ل) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ مراد تیری بر آوے گی۔ اگر سوال سازگاری مابین جورو کے ہو تو کہہ کہ یہ کام بھی میسر ہوگا اور دونوں میں اتفاق و محبت ہوگی۔ زندگی اچھی گزرے گی۔

(م م) اگر ان حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ مراد تیری بر آئیگی اور جملہ مقصد تیرے حاصل ہوں گے۔ محنت اور سختی دور ہوگی۔ لیکن صبر کرنا بہت



خوب ہے۔

(ن ن) اگران حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ سب مرادیں تیری بر آویں گی اور رنج وغم دور ہوگا۔ لیکن فقیروں کو کچھ دیوے اور خلقت سے نیکی اور خوبی کرے تاکہ سب بلائیں تیری رفع ہوں گی۔

(س س) اگران حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ امید تیری بر آوے گی۔ لیکن چند روز توقف کر۔ تاکہ کام درست ہو جاوے۔ رنج اور سختی دور ہو اور سعادت تیری طرف رخ کرے۔

(ع ع) اگران حرفوں پر انگلی رکھے گا۔ تو کہتا ہے کہ مراد تیری حاصل ہو گی۔ لیکن آخر کار تو کچھ بدی دیکھے۔ جو نسبت تو نے کی ہے۔ اس سے دور رہنا بہتر ہے اور لازم ہے کہ اپنے دل کا بھید کسی سے نہ کہے اور ہوشیار رہے انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد تیرا کام بہتری میں نکل جائے گا۔

وَاللّٰہُ الْمُسْتَعَانُ عَلٰی مَا تَصِفُوْنَ

ختم شد اعجاز قلندری قادری خضری

لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ

ہر قسم کی کتابیں منگوانے کا پتہ

سیٹھ آدم جی عبداللہ پبلشرز بمبئی والے کتب خانہ

چوک سیٹھ آدم جی۔ نولکھا بازار۔ لاہور



وظائف عملیات حقانی

عملیات اور وظائف کی

کتابوں میں اپنی مثال آپ۔ یہ کتاب ہر لحاظ سے
مکمل اور جامع ہے ہر قسم کے تعویذات عملیات دیئے
گئے ہیں جنکی مدد سے ہر ناممکن کام ممکن ہو سکتا ہے
ہر بلا سے چھٹکارا پایا جا سکتا ہے۔ ذہنی جسمانی
اور روحانی بیماریوں کیلئے علاج تحریر کئے گئے ہیں

قیمت صرف

وظائف اولیاء

اولیائے کرام کے آزمودہ

اور مشہور عالم وظائف اس کتاب کی زینت
ہیں۔ جن پر عمل کرنے سے ہم دین اور دنیا
دونوں حاصل کر سکتے ہیں۔ کتاب کا ایک
ایک لفظ ہیرے جواہرات سے کم نہیں۔
آرائش بشر ماہے۔

ھدیہ صرف روپے

عملیات اولیاء

اس کتاب میں مشہور و معروف اولیائے کرام
کے عملیات عام اور خاص کی راہنمائی کے لیے
درج کئے گئے ہیں جن پر خلوص دل اور یقین کامل سے
عمل کرکے ہم اپنی تمام مشکلات اور تکالیف سے
نجات حاصل کر سکتے ہیں۔ ان کے پڑھنے سے نہ
صرف آپکے تمام مسائل حل ہونگے بلکہ ثواب بھی
حاصل ہوگا۔ قیمت صرف روپے

کنز الحسینؑ

تعویذات اور عملیات کی تمام کتابوں کی
سرتاج کتاب۔ مجرب اور آزمودہ وظائف عملیات
اور تعویذات کا خزانہ جسکی قیمت ھدیہ نیکوئی دے
سکتا ہے اور نہ کوئی لے سکتا ہے۔ اسکے مطالعہ سے حاکم
مہربان دشمن مطیع۔ گھر میں بھی عزت اور باہر بھی عزت
ناممکن کام میں آسانی۔ لباس اور جسم کی پاکیزگی کا خیال
رکھیں ہر مراد بر آئے گی۔ قیمت صرف

سیٹھ آدم جی عبداللہ بمبئی والے نولکھا بازار، لاہور



کشف المحجوب اردو

یہ کتاب جس کا فارسی سے اردو میں
ترجمہ کیا گیا ہے مشہور زمانہ حضرت
علامہ شیخ علی ہجویری یعنی حضرت داتا
گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی بے مثال تصنیف
ہے اس میں انہوں نے باب تصوف،
تحقیق تصوف، مقامات تصوف وغیرہ
پر بہت اچھے طریقہ پر بیان ہے۔ عمدہ کتابت
دیدہ زیب طباعت۔ قیمت پانچ روپے

کالا جادو و قانون محبت

اس کتاب میں ایسے ایسے پر تاثیر منتر
درج ہیں جو کسی حالت میں بھی ضائع
نہیں جاتے۔ مثلاً دوسروں کی نظروں
سے غائب ہونا، دشمن کو زیر کرنا، عورت
کو قابو کرنا، اپنی مرضی سے بھوت پریت اور
ہمزاد کو تسخیر کرنا، ہواؤں میں اڑتے پھرنا، اپنی
مرضی کے مطابق ہر کام انجام دینا۔ عمدہ کتابت
دیدہ زیب طباعت قیمت ۵ روپے علاوہ خرچ

اصلی مرغی خانہ

یورپ کے ملکوں کے
لوگ انڈا اور مرغی کی تجارت سے لاکھوں روپے
کماتے ہیں۔ یہ ایسی تجارت ہے کہ جس پر کم سے
کم سرمایہ لگا کر کثیر منافع حاصل کیا جا سکتا ہے
ہم نے اس موضوع پر ایک مفصل کتاب شائع
کی ہے جسکی مدد سے ایک ناتجربہ کار انسان بھی
اعلیٰ درجہ کا مرغی خانہ چلا سکتا ہے اور تھوڑے
عرصے میں امیر کبیر بن سکتا ہے۔

قیمت صرف ۲۸ روپے علاوہ خرچہ

صنعت و حرفت کے قیمتی راز

اس کتاب میں ایک سے ایک تجارتی فارمولا
لاکھ لاکھ روپے کی قیمت کے پیٹنٹ نسخے، آسان
دستکاریاں، باعزت روزگار اور مفید ہنر اور
عملی سکیمیں نہایت عمدہ طریقے سے درج کی گئی
ہیں جنکی مدد سے اگر آپ ملازم ہیں تو اپنے
فالتو ٹائم میں اگر بیکار ہیں تو آزادی کے ساتھ
روزی کما سکتے ہیں۔ یہ کتاب مارکیٹ میں بیحد
مقبول ہے۔ قیمت 20 روپے علاوہ خرچہ

ناشر تاجران کتب چوک سیٹھ آدم جی بمبئی نولکھا بازار لاہور

سیٹھ آدم جی عبداللہ پبلشرز

تمام جنتریوں کی سرتاج

ممتاز عالم جنتری

صرف ممتاز عالم جنتری خریدیں

- ممتاز عالم جنتری سب جنتریوں میں امتیازی حیثیت رکھتی ہے
- یہ ہر سال لوگوں کی معلومات میں اضافہ کے خیال سے مرتب کی جاتی ہے۔
- اس جنتری کو مستند ادیبوں کی ایک جماعت بڑی عرقریزی سے ترتیب دیتی ہے
- اس میں ہر مضمون درج کیا جاتا ہے اور بنیادہ کوئی چیز نہیں دی جاتی ہے۔
- اس میں تاریخیں اور تقویم کی دیگر چیزیں بڑی صحت اور ذمہ داری کے ساتھ درج کی جاتی ہیں۔
- ممتاز عالم جنتری تقویمی فائدوں کے علاوہ معلوماتِ عامہ کا بھی ایک بے مثال مُرقع ہے
- یہ جنتری افسروں، ماتحتوں، آقاؤں، ملازموں، شہریوں، دیہاتیوں، حاکموں، وکیلوں، پروفیسروں اور نجومیوں کے لئے یکساں طور پر مُفید ہے۔
- یہ جنتری گذشتہ اربعہ صدی سے ہر سال زیورِ طبع سے آراستہ ہو کر عوام کے دلوں میں اپنا گھر کو چکی ہے۔
- یہ ممتاز عالم جنتری کی بڑھتی ہوئی مقبولیت اور ہر دلعزیزی کا ثبوت ہے

اپنے شہر کے ہر کتب فروش کی دکان سے خریدیں یا مندرجہ ذیل پتہ سے منگائیں

سیٹھ آدم حاجی عبداللہ پبلشرز بمبئی والے نولکھا بازار لاہور